







O Macaco Lôco embaralhou as letras das palavras! Ajude as Meninas Superpoderosas a decifrá-las. Depois junte cada letra dos chocolates e descubra uma coisa deliciosa!





MVITO TEMPO ATRAS ...

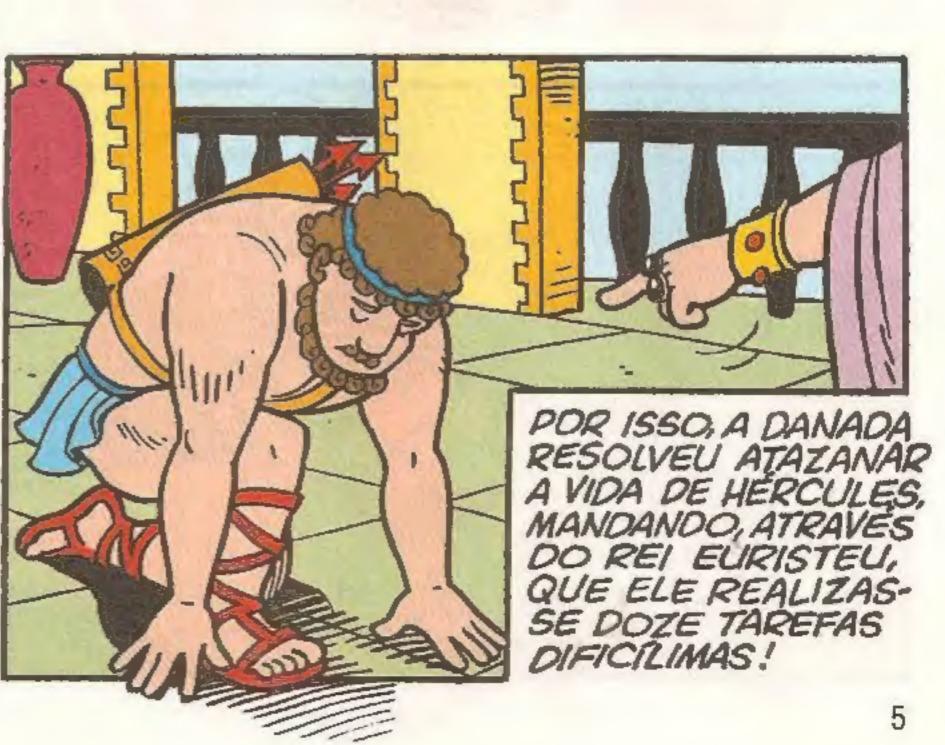
...NA GRÉCIA ANTIGA ACONTECEU UMA HISTORIA* CURIOSA COM UMA FILHA DE HÉRCULES QUE POUCOS CONHECEM ... ERA FORTE COMO O PAI E ERA BAIXINHA, GORDUCHA E . DENTUÇA COMO ALGUÉM QUE CONHECEMOS MUITO BEM ...

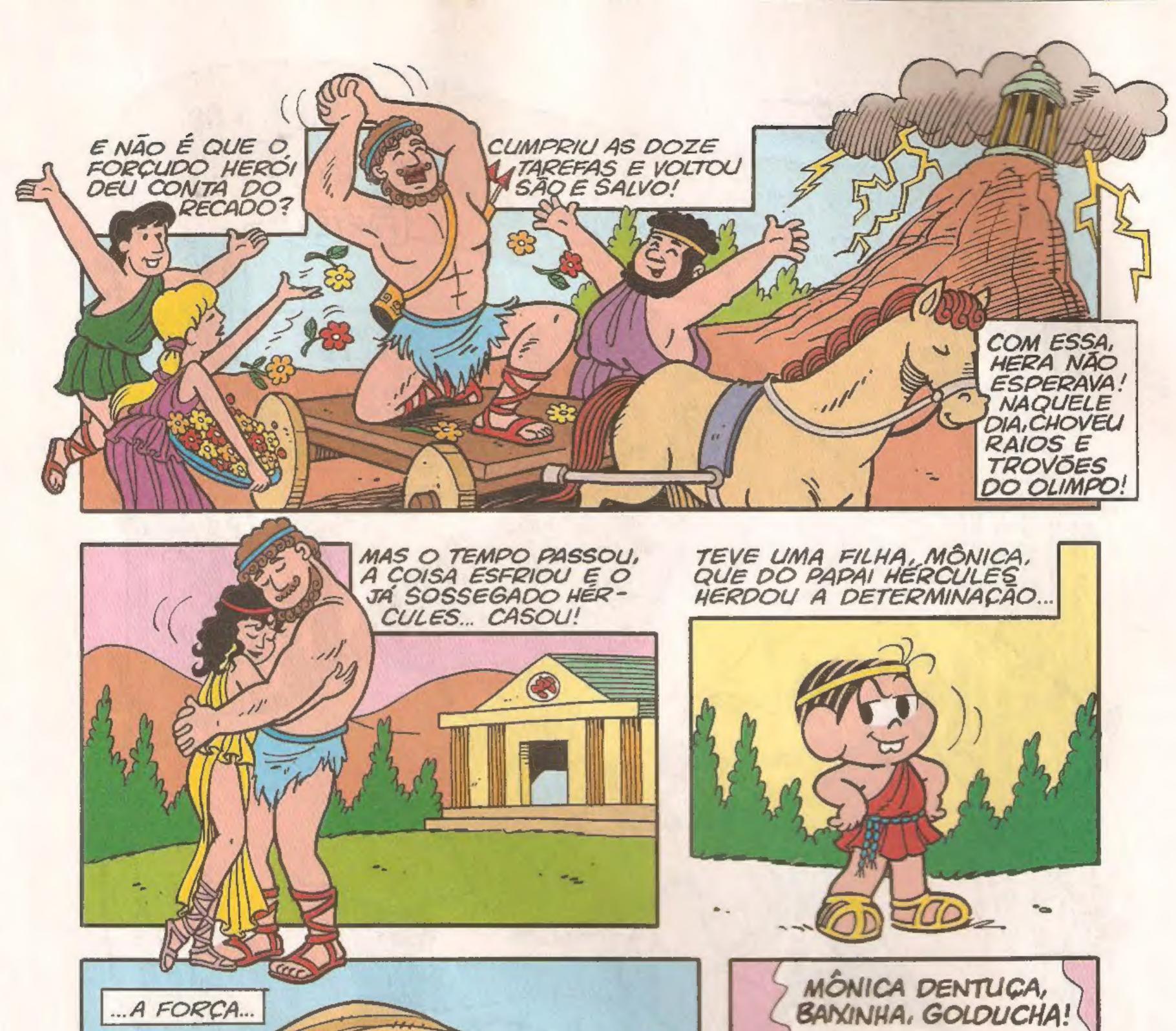






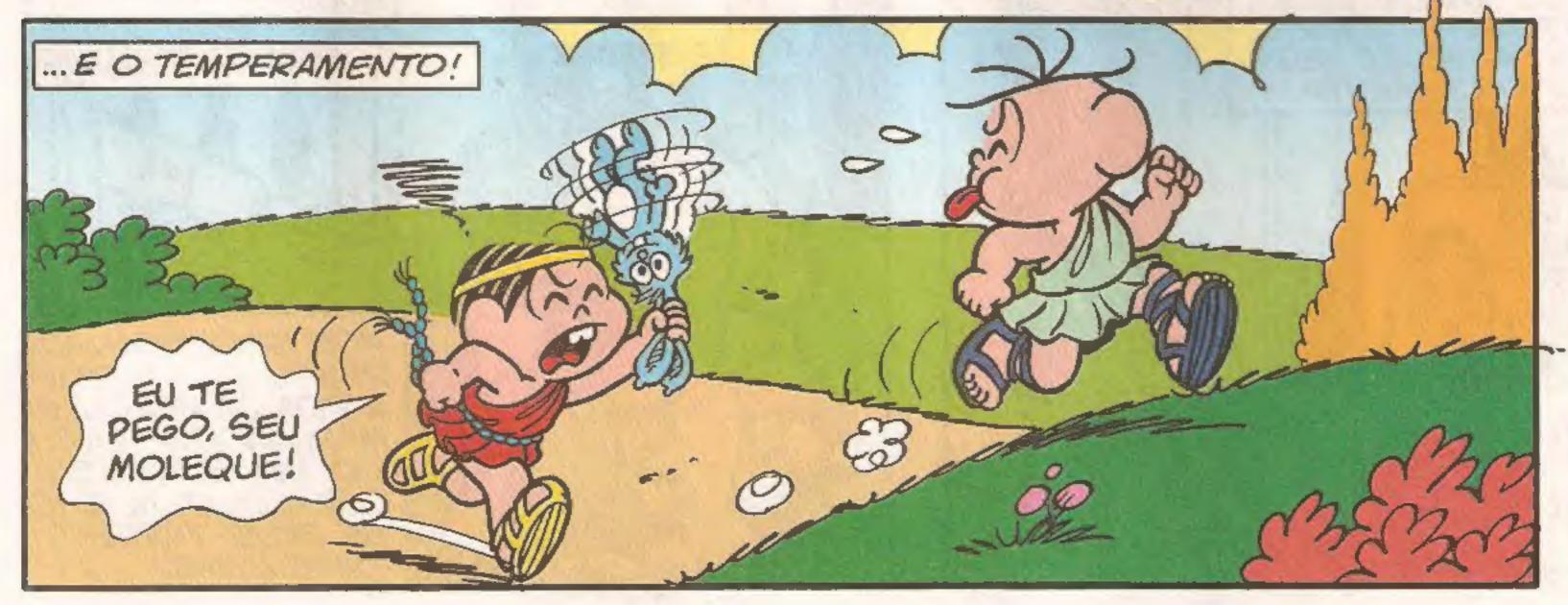




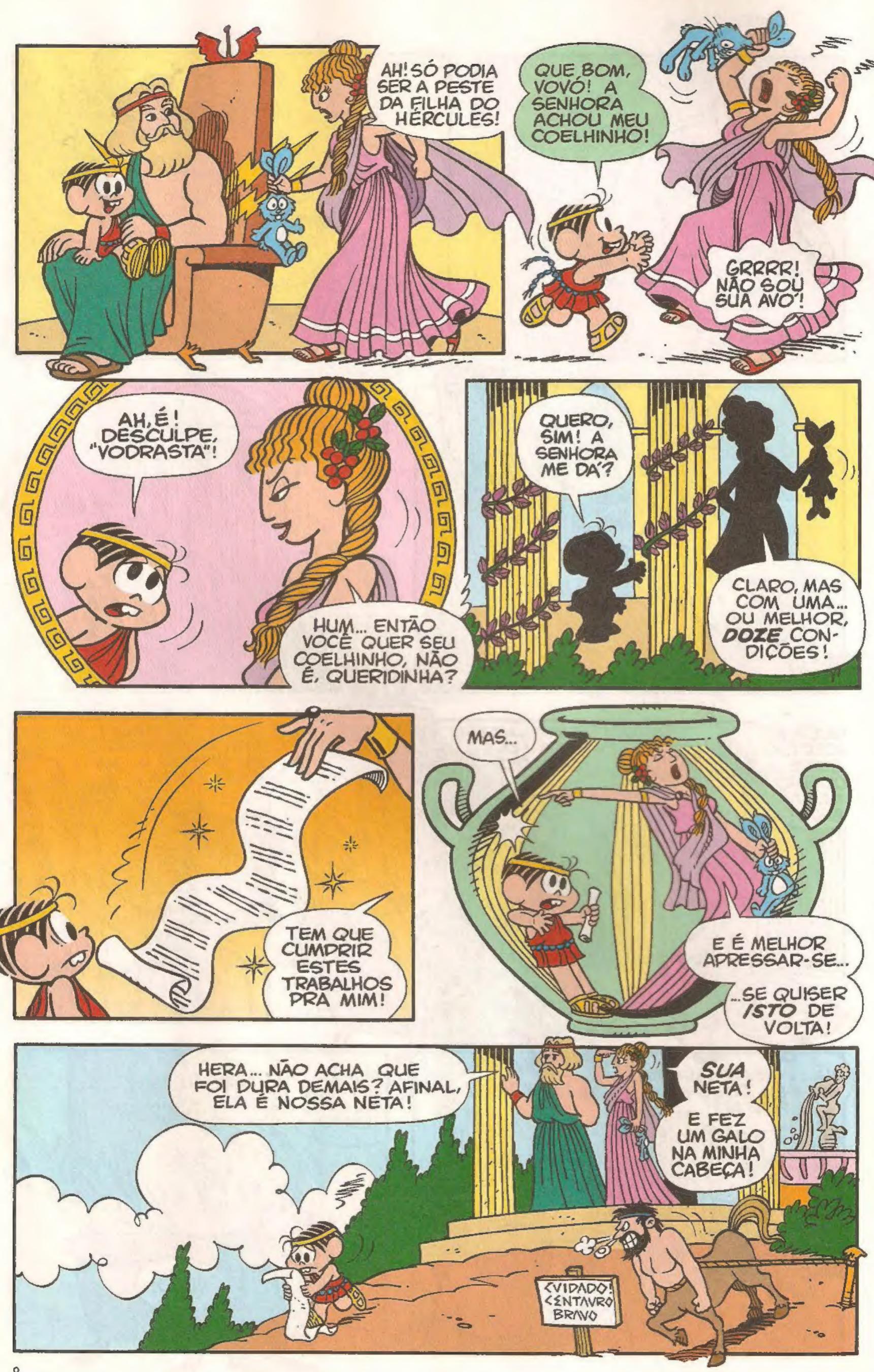










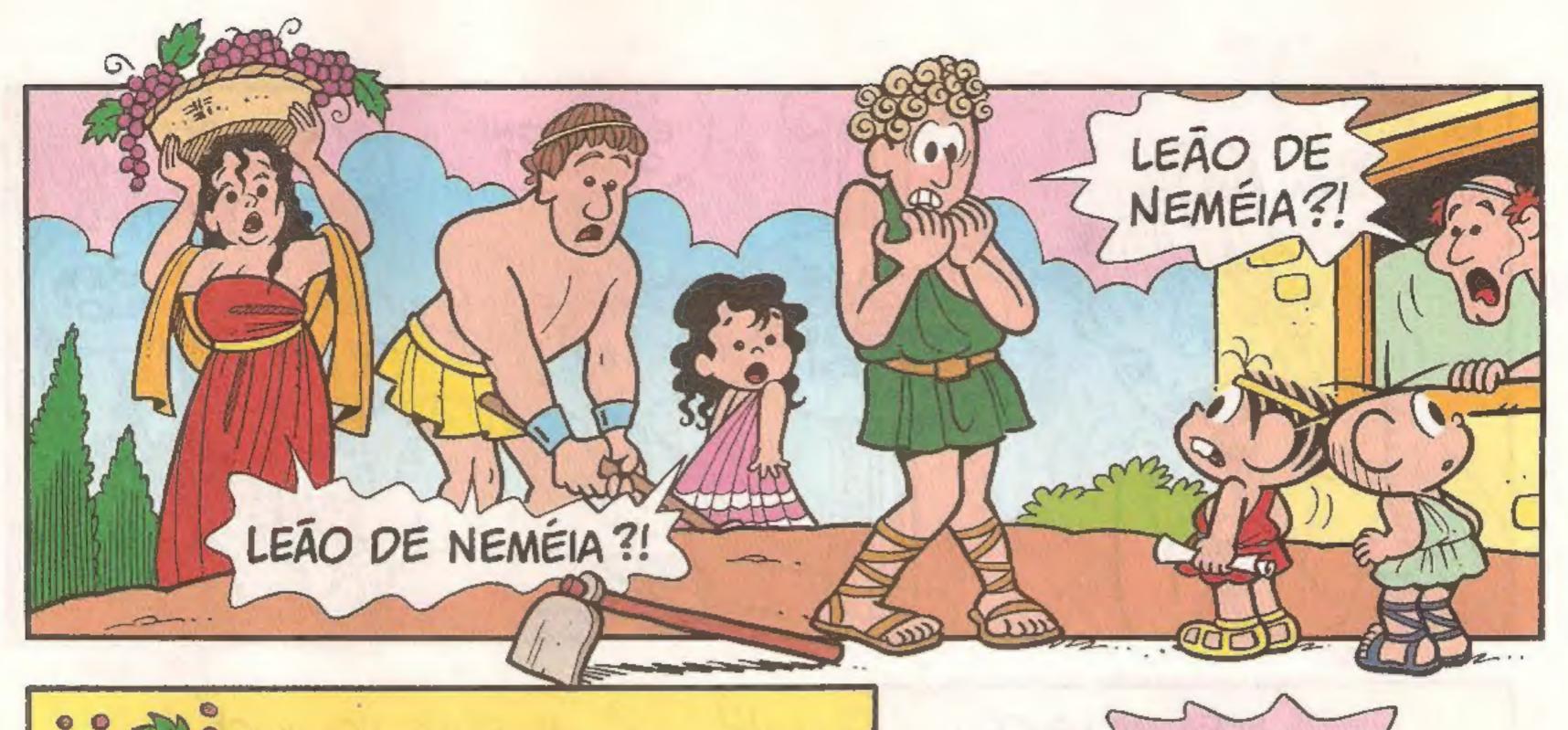














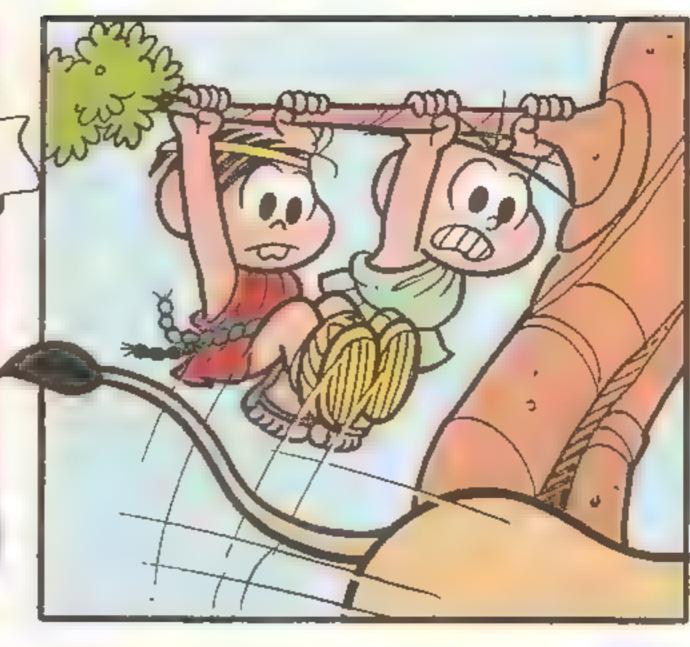




















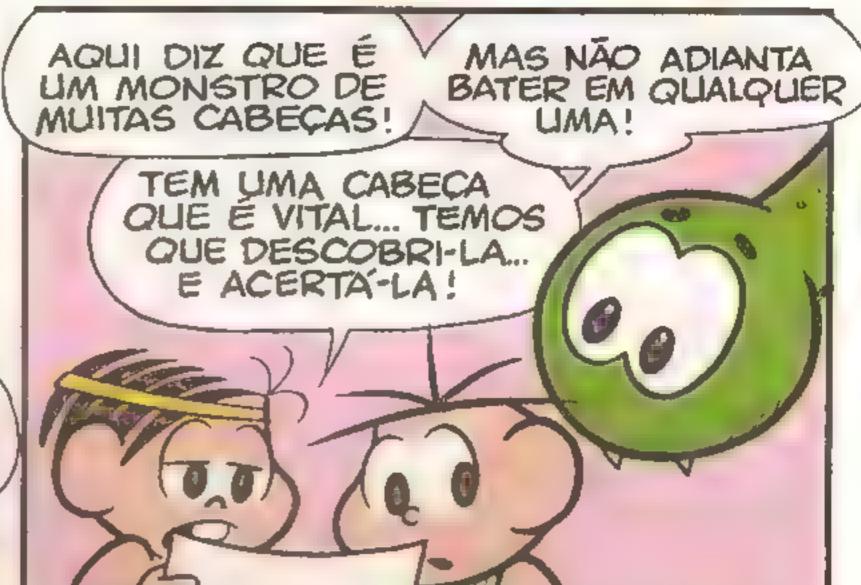


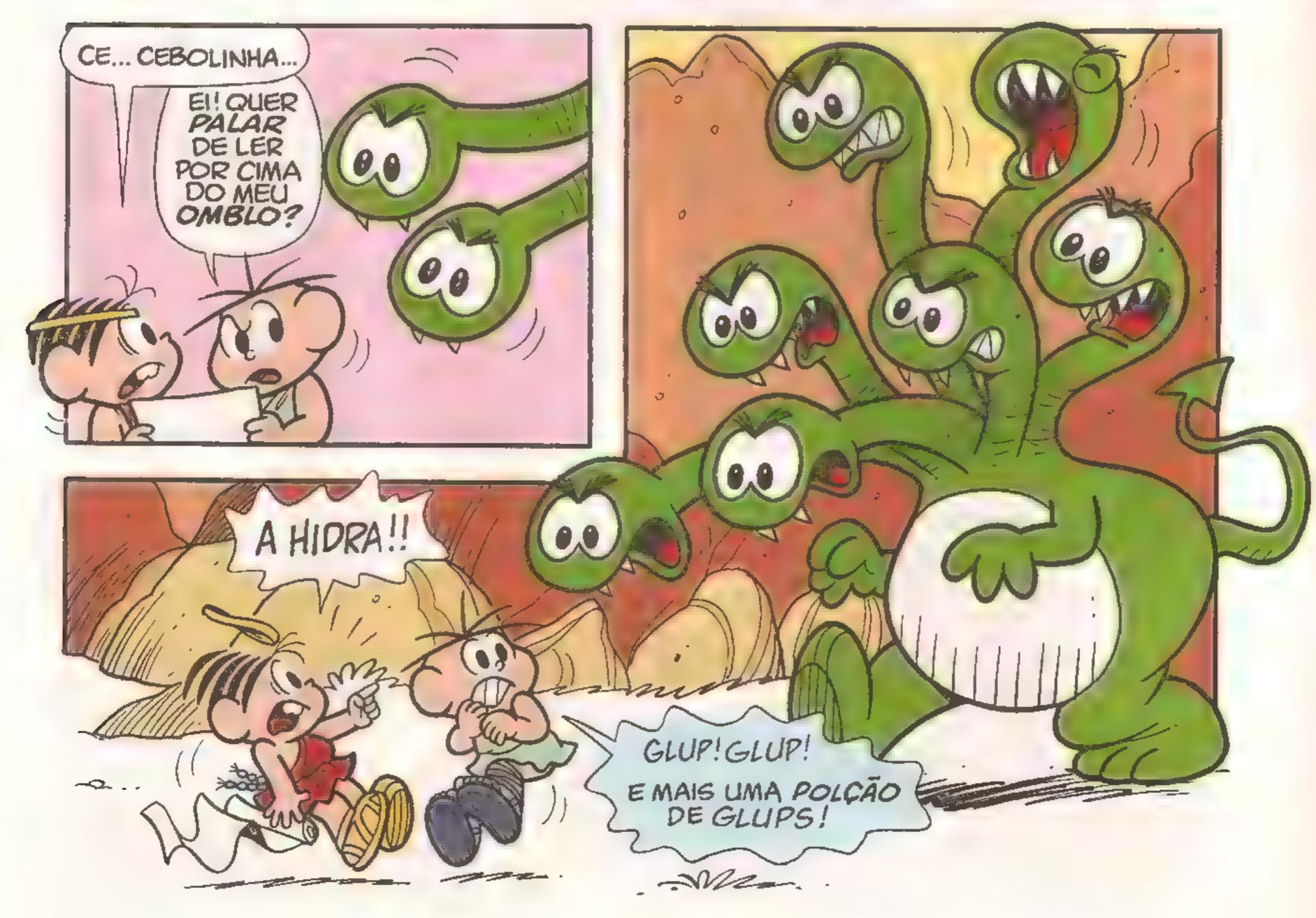




















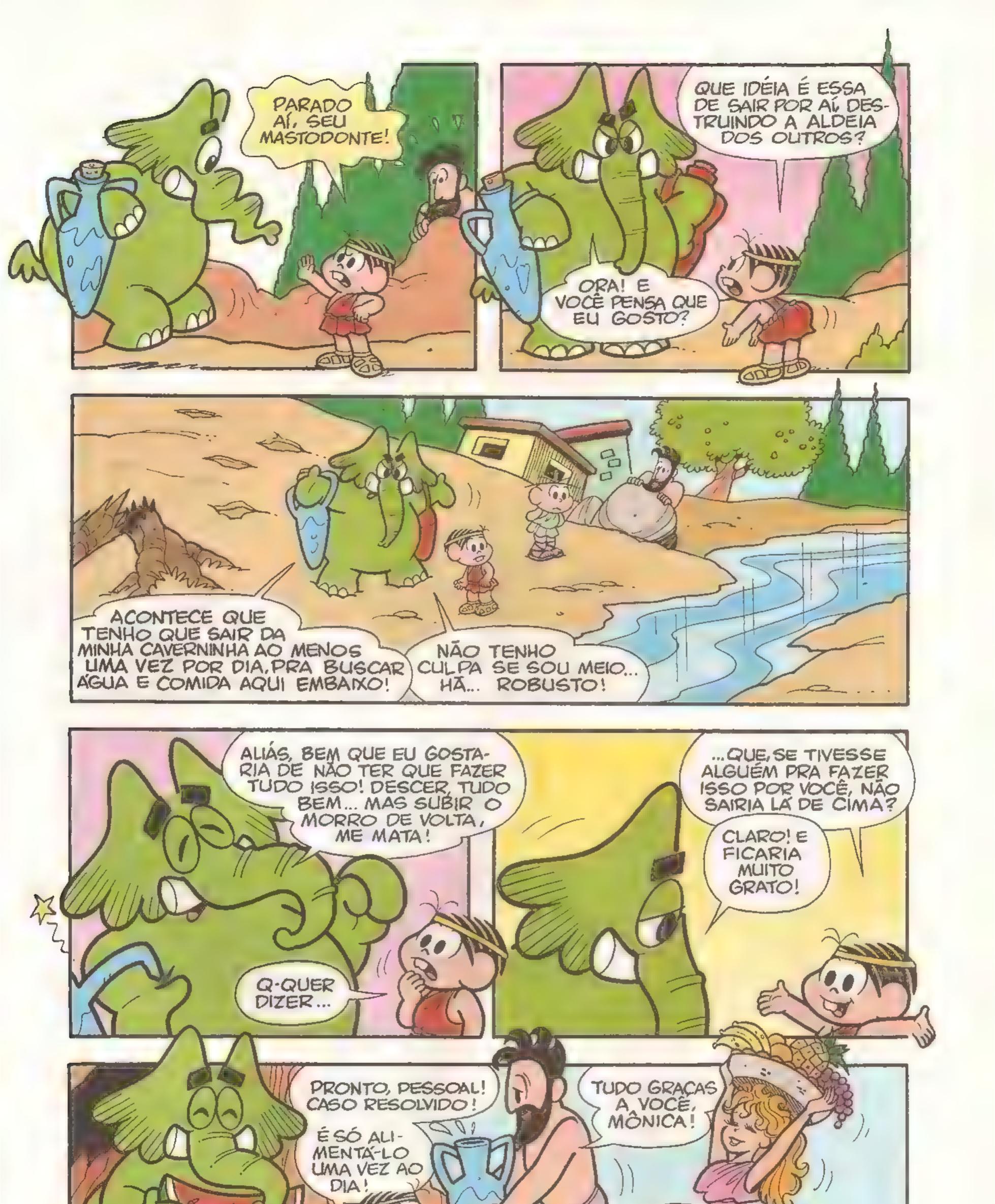












COM

ASSISTÊNCIA, É CLALO!

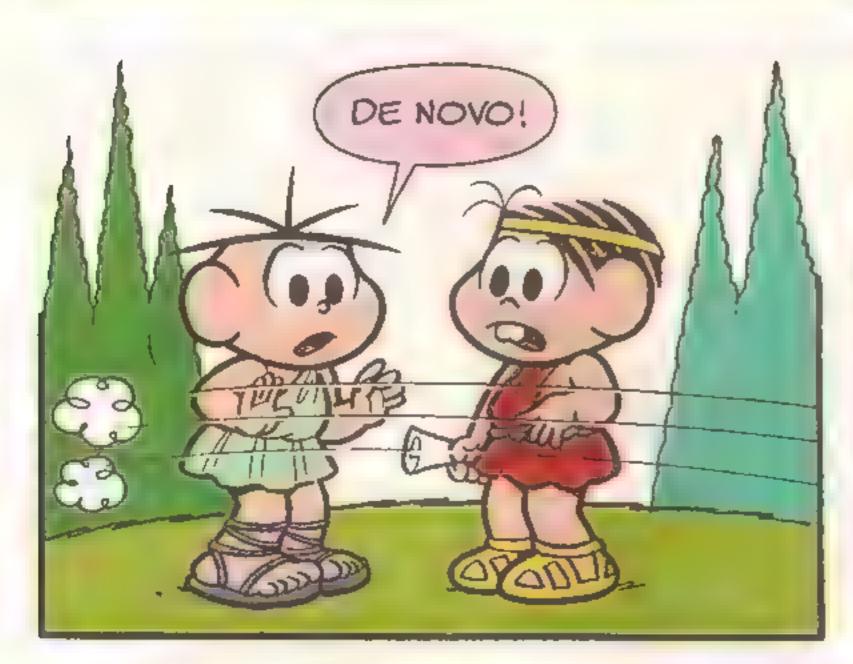






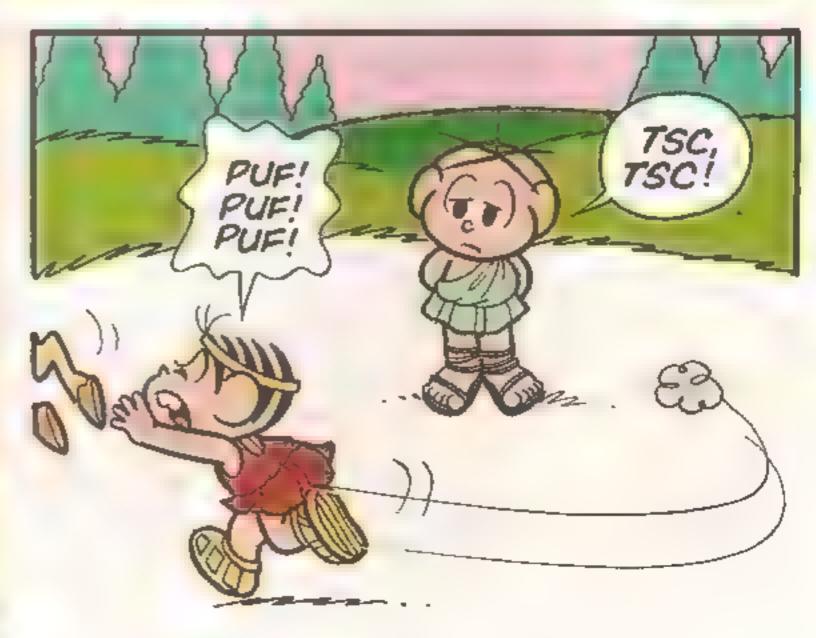














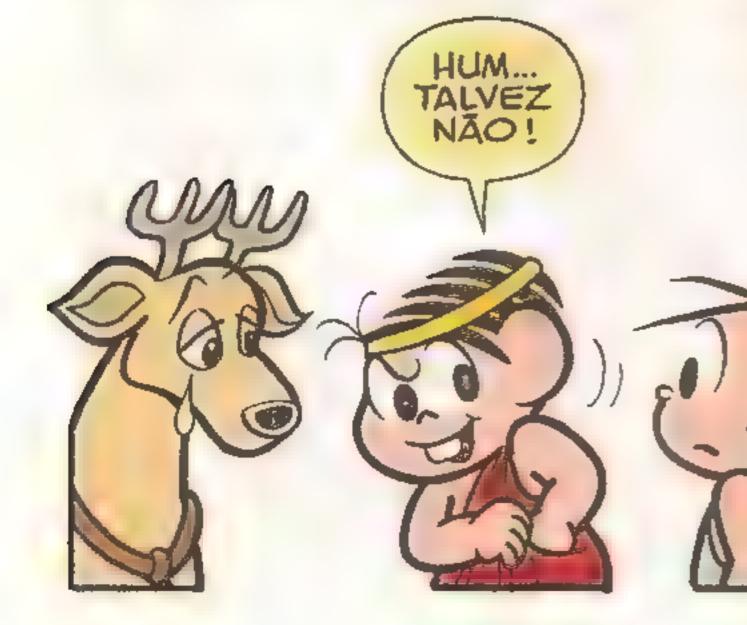










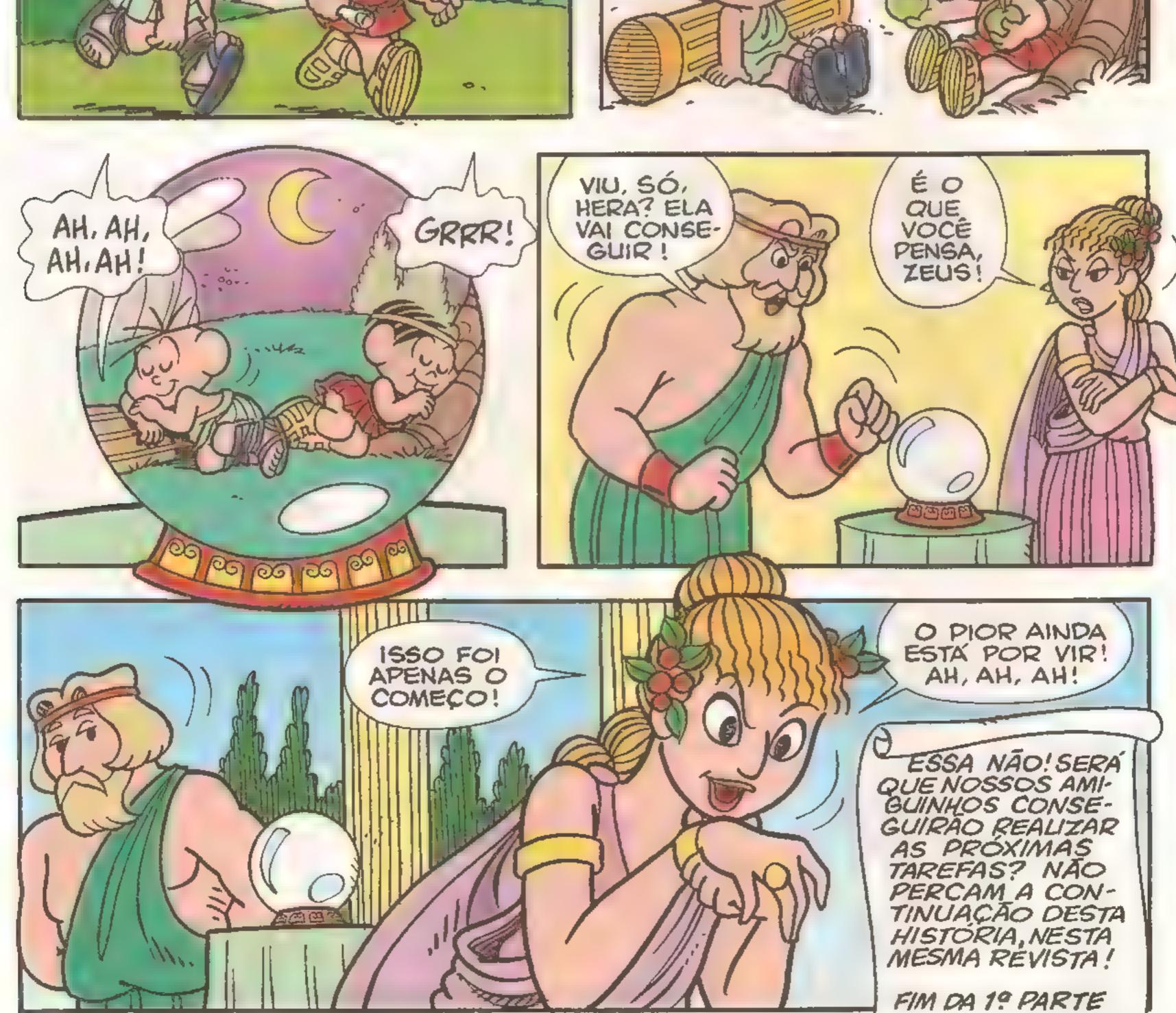
















CHEGAMOS!



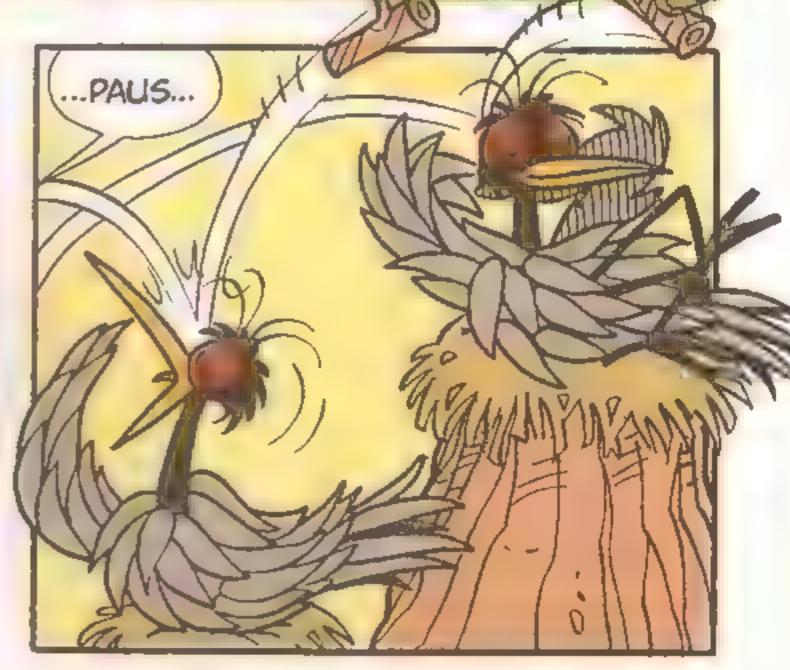


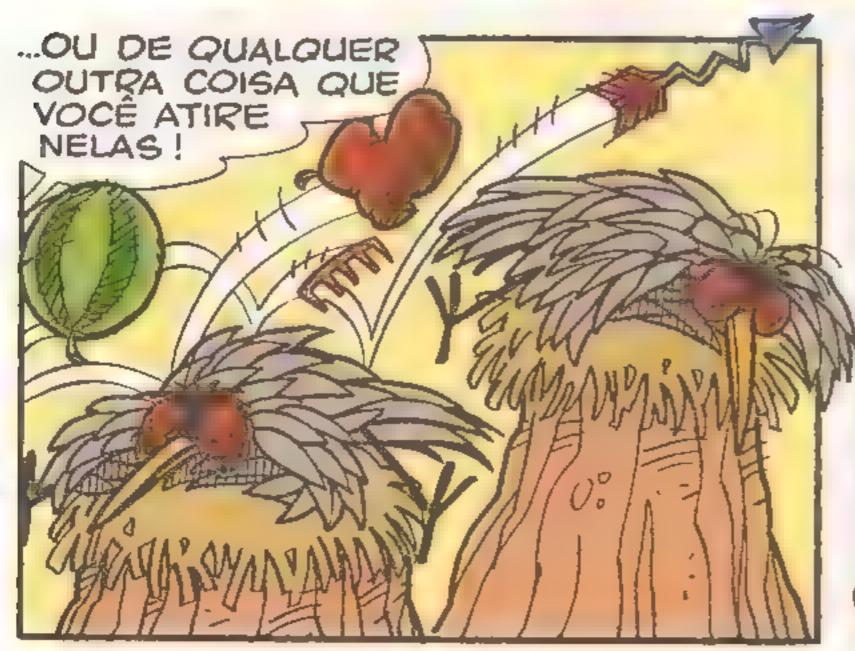
























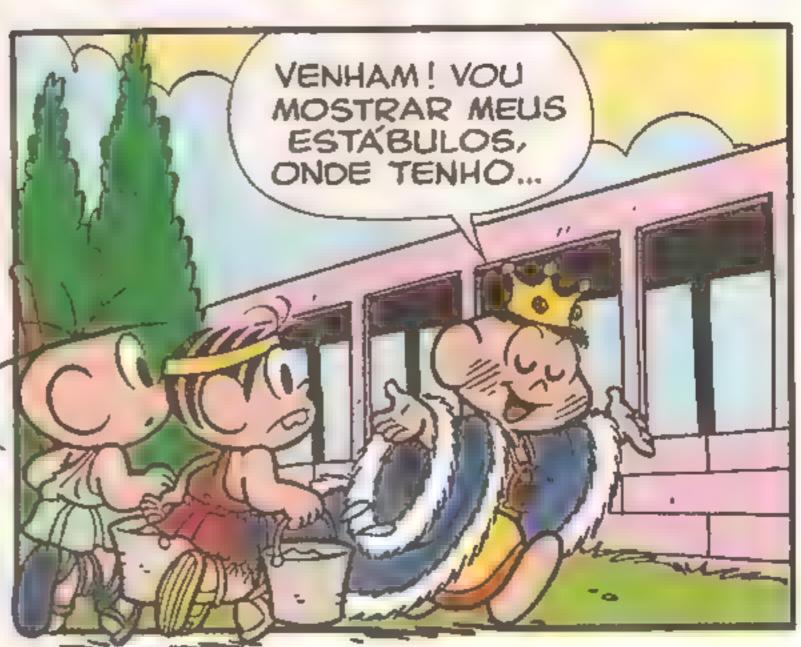


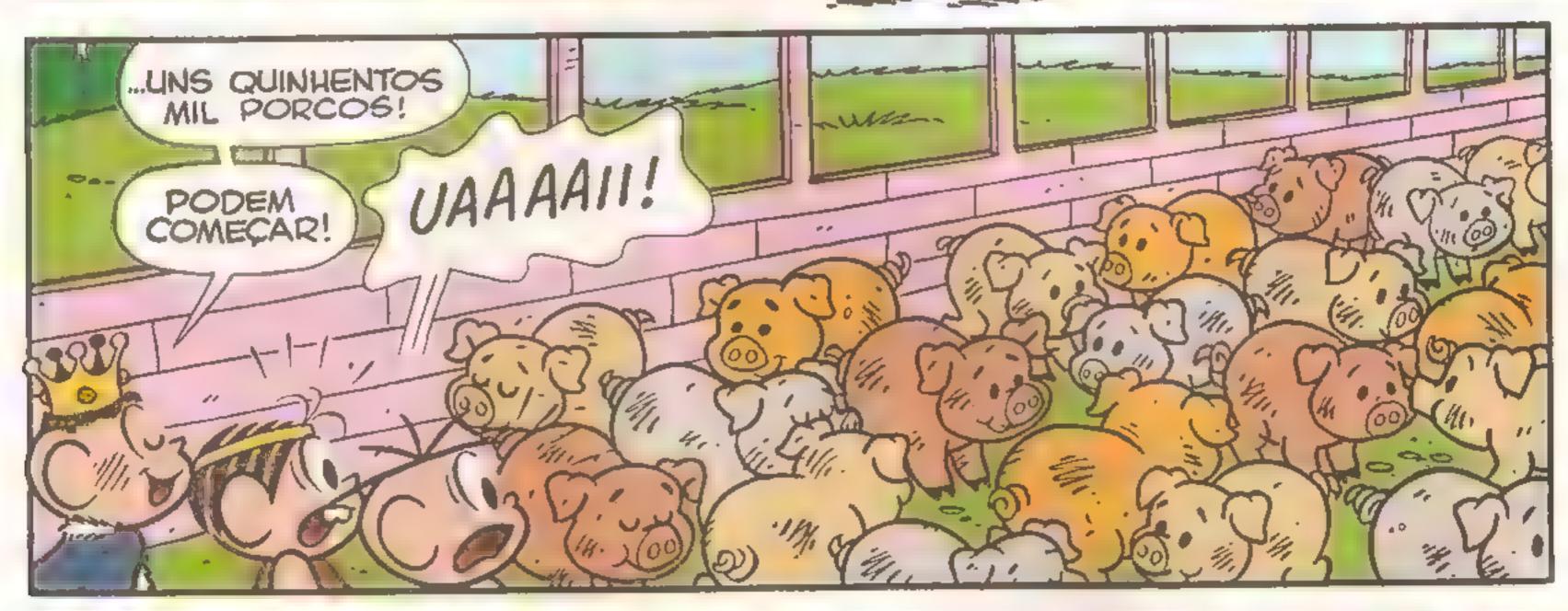




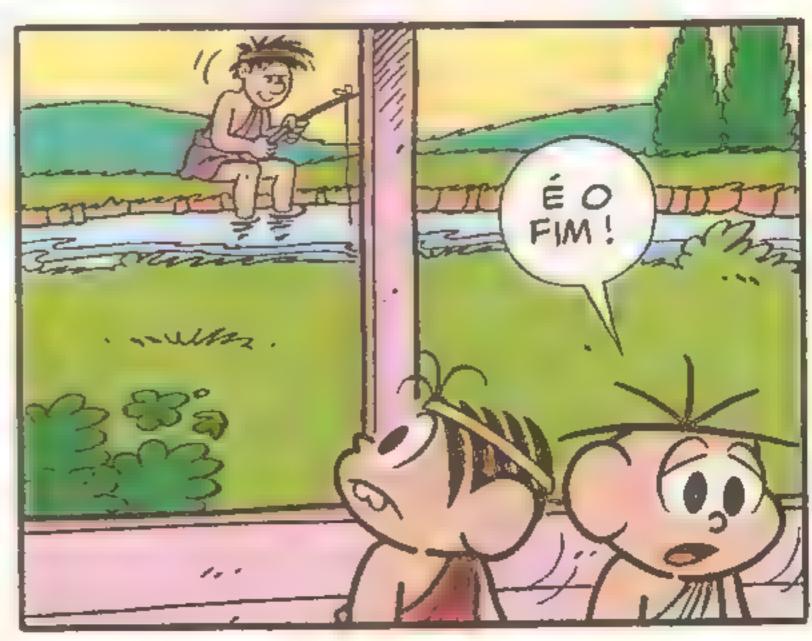


































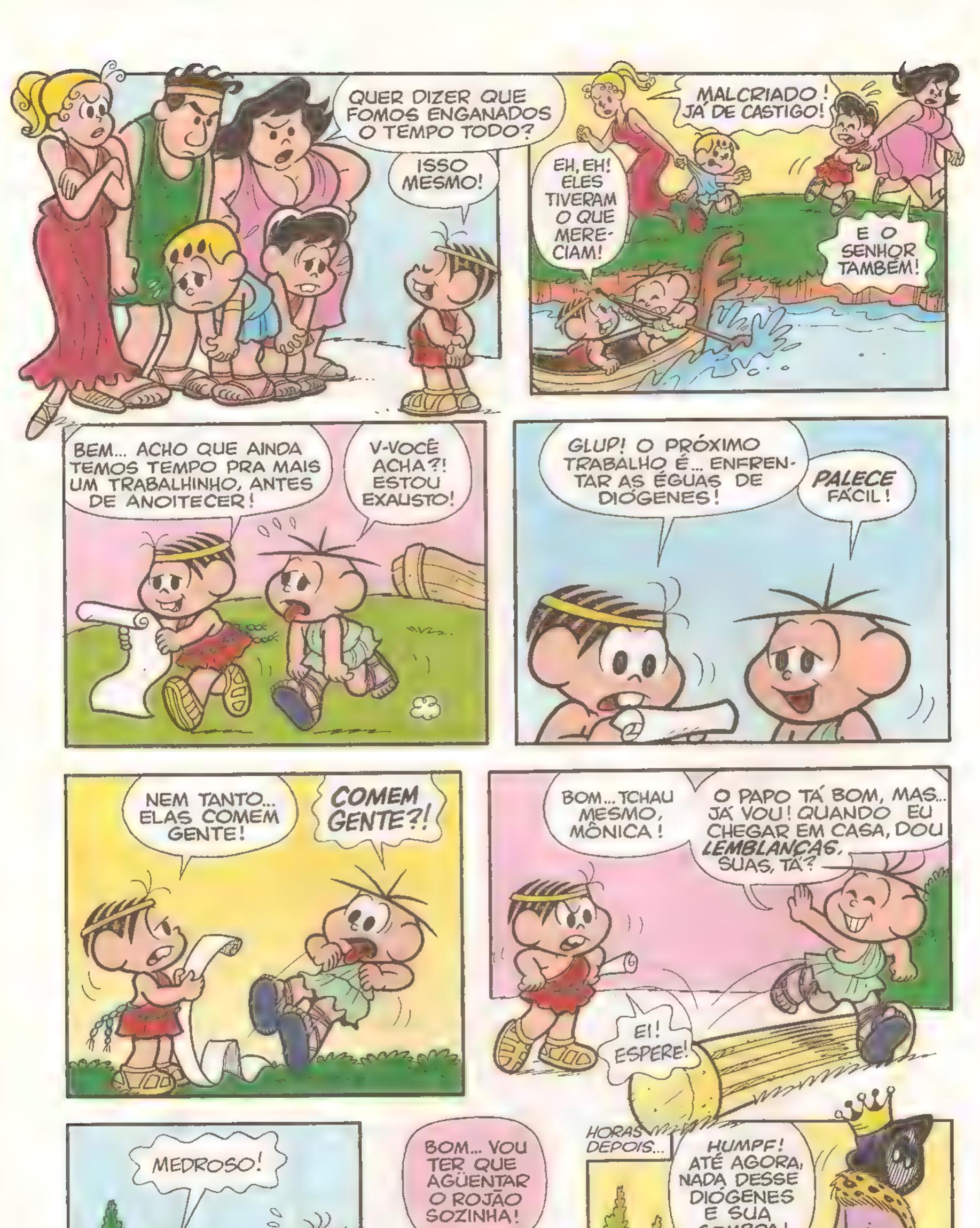
















CRONCH! CRONCH!





EPA! QUEM
ESTARA'
OBSERVANDO
NOSSOS AMIGUINHOS?
NÃO PERCA
A 3ª E ÜLTIMA PARTE
DESTA HISTORIA, ONDE
MÔNICA E
CEBOLINHA
ENFRENTAM
PERIGOS
AINDA
MAIORES!

FIM DA 2º PARTE

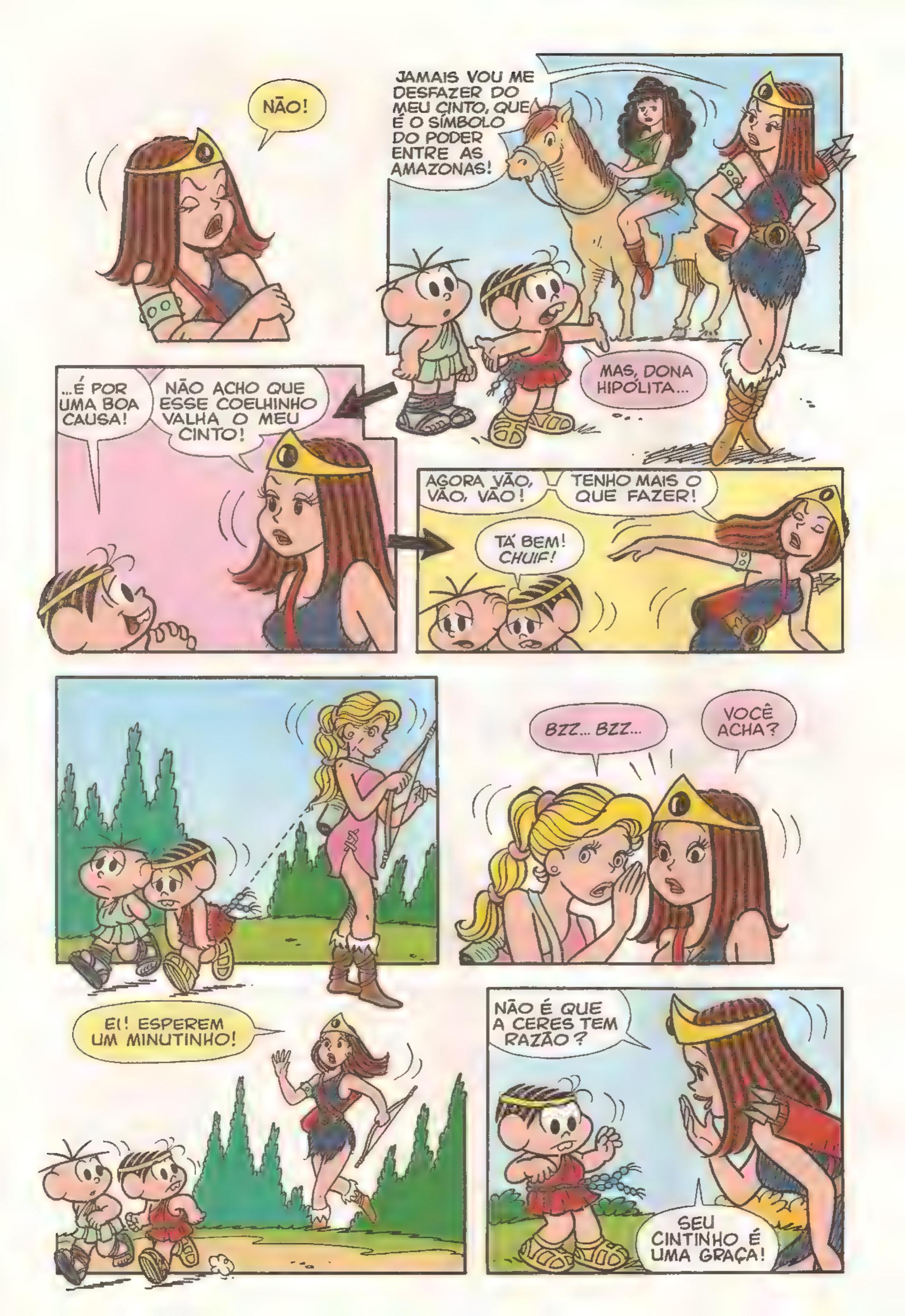
































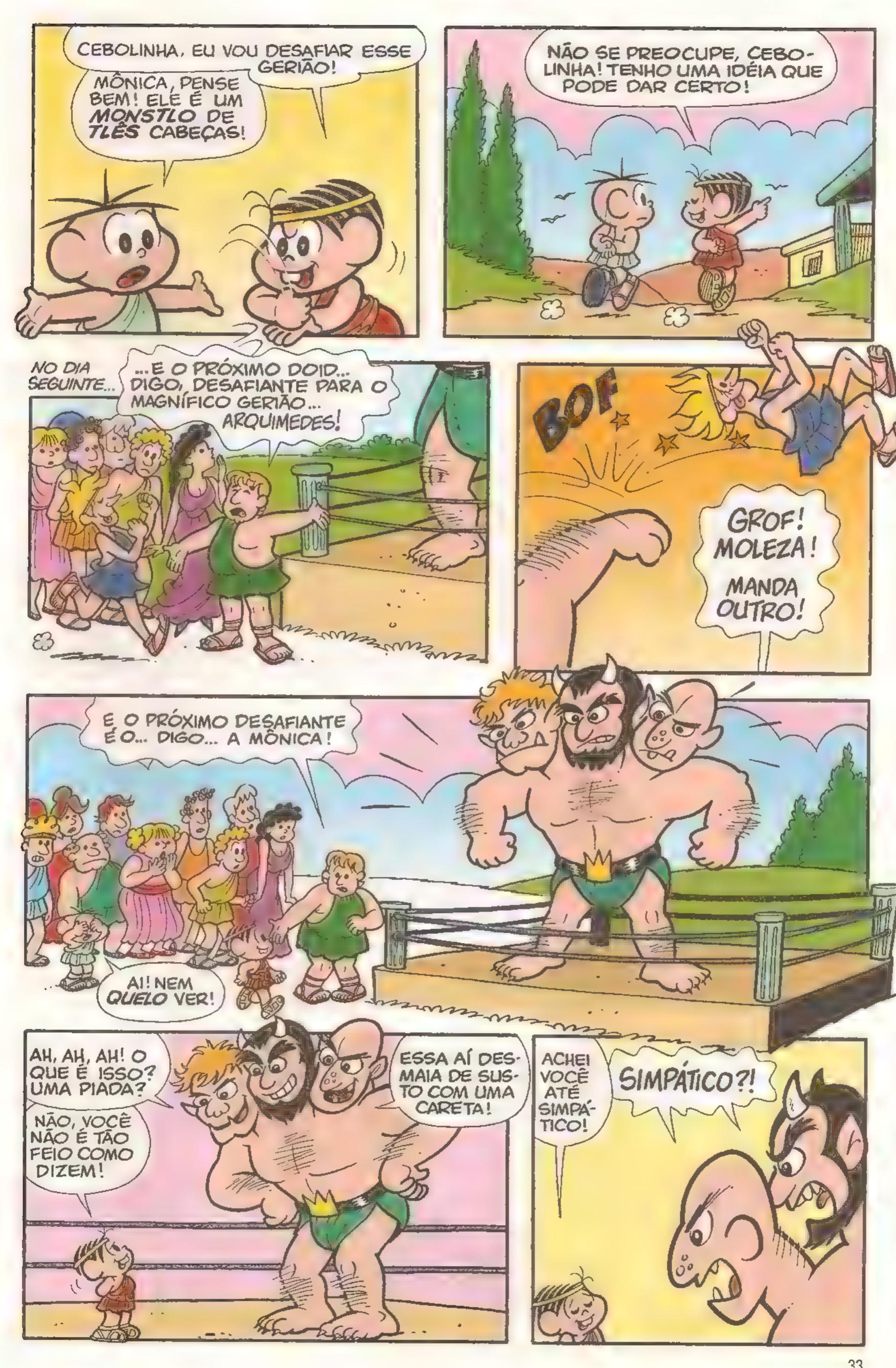




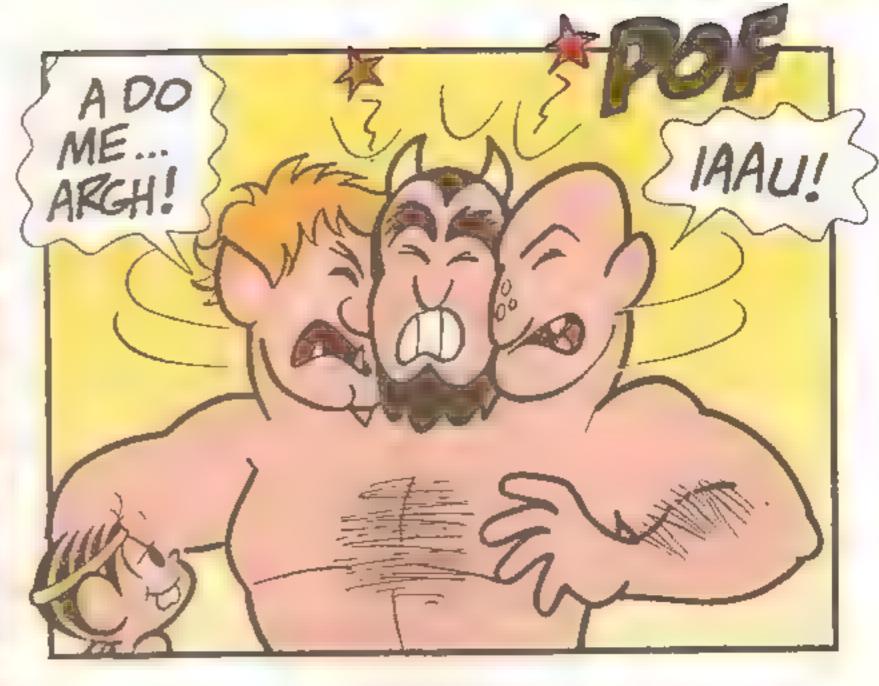
































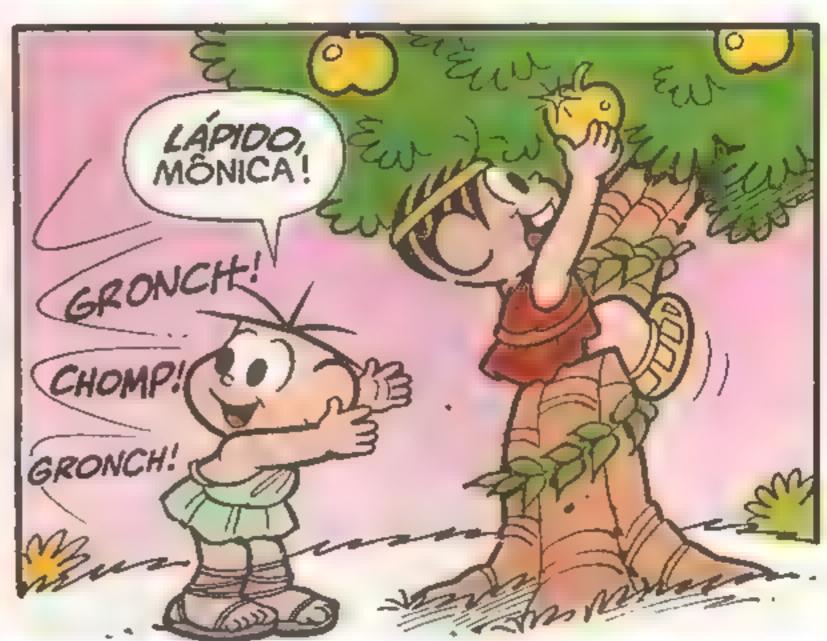








































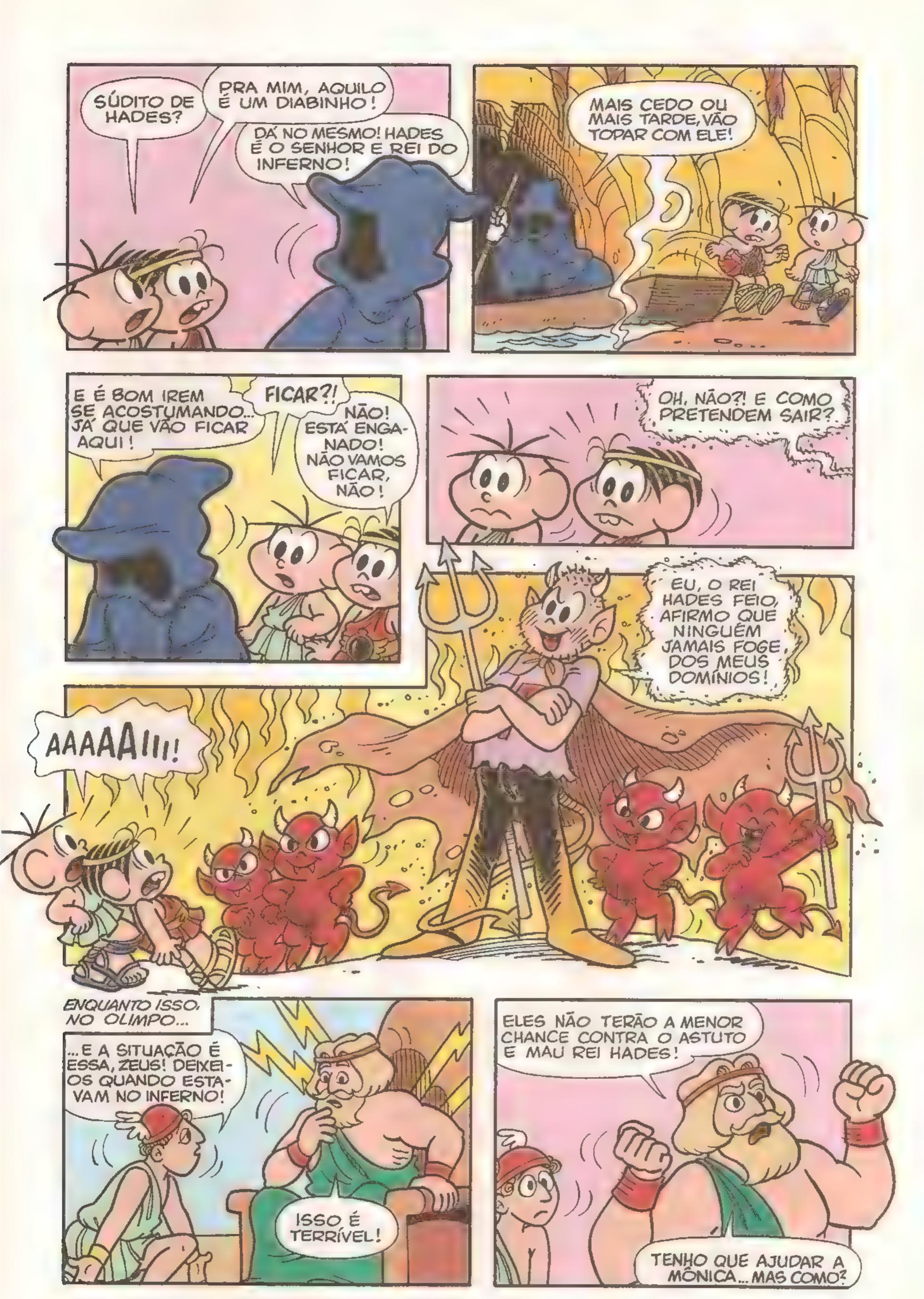


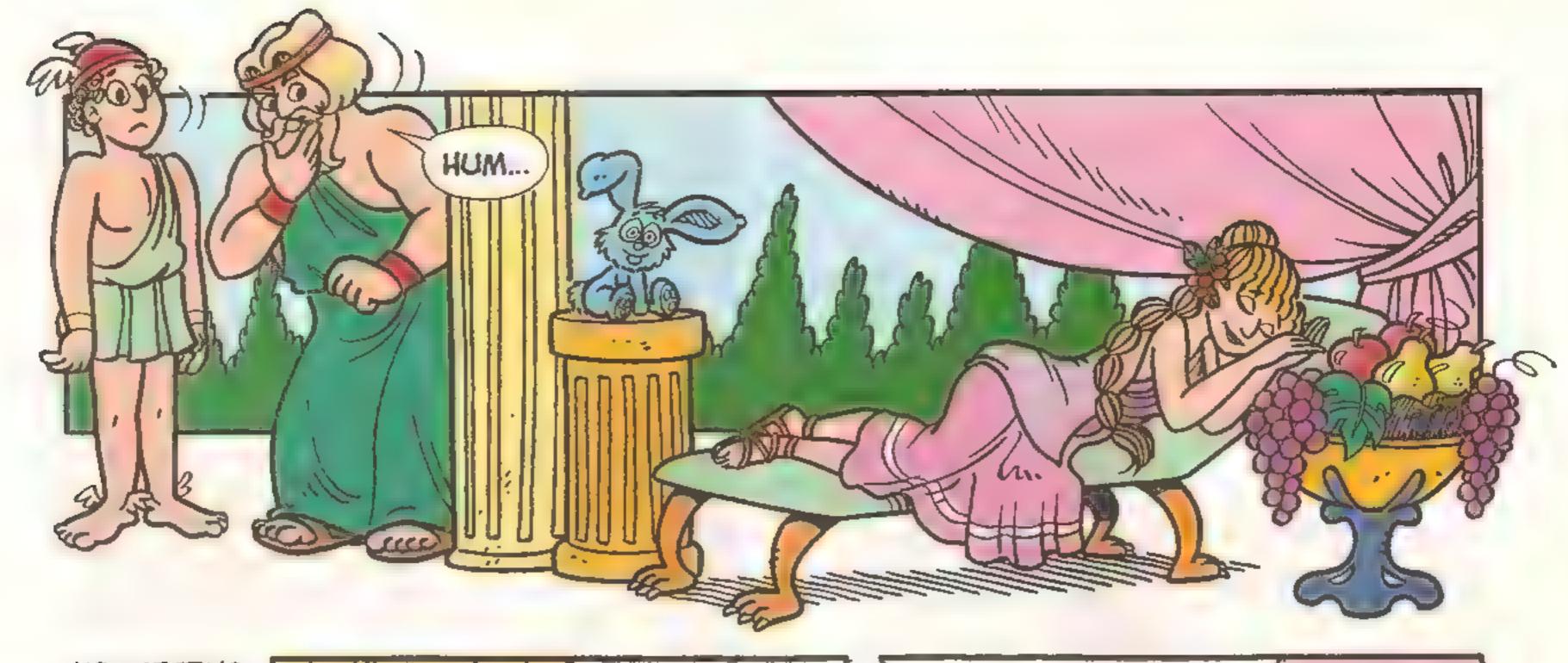








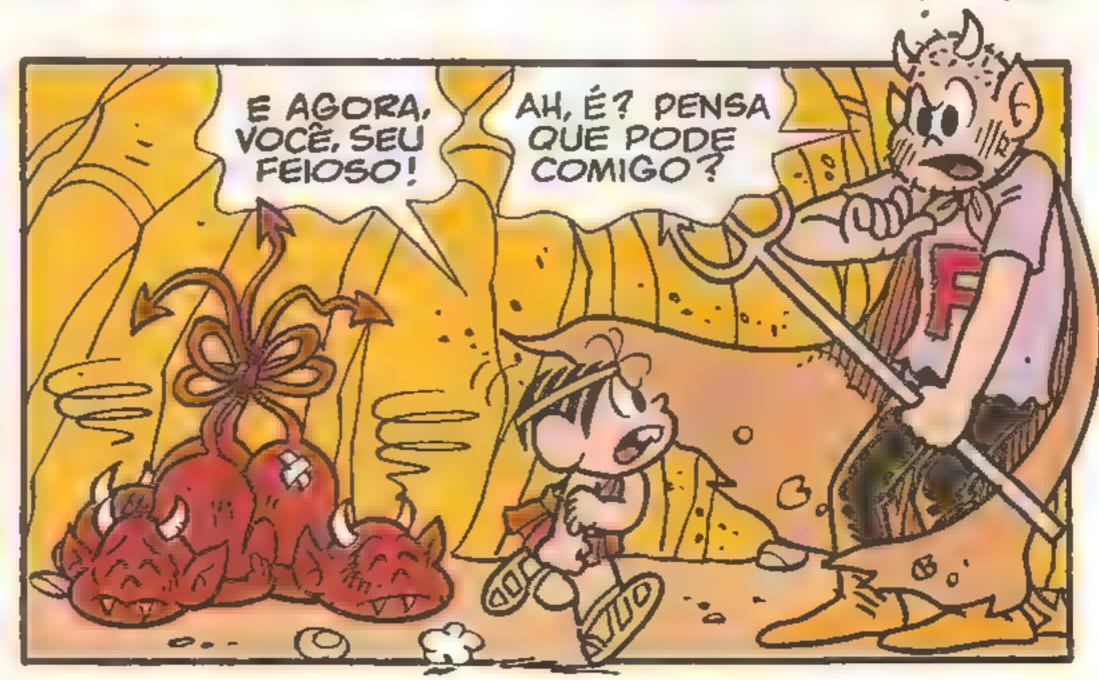










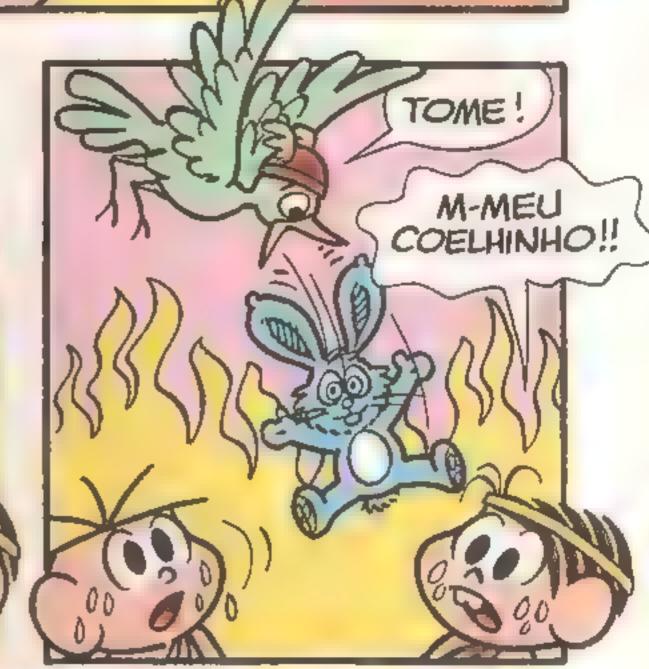




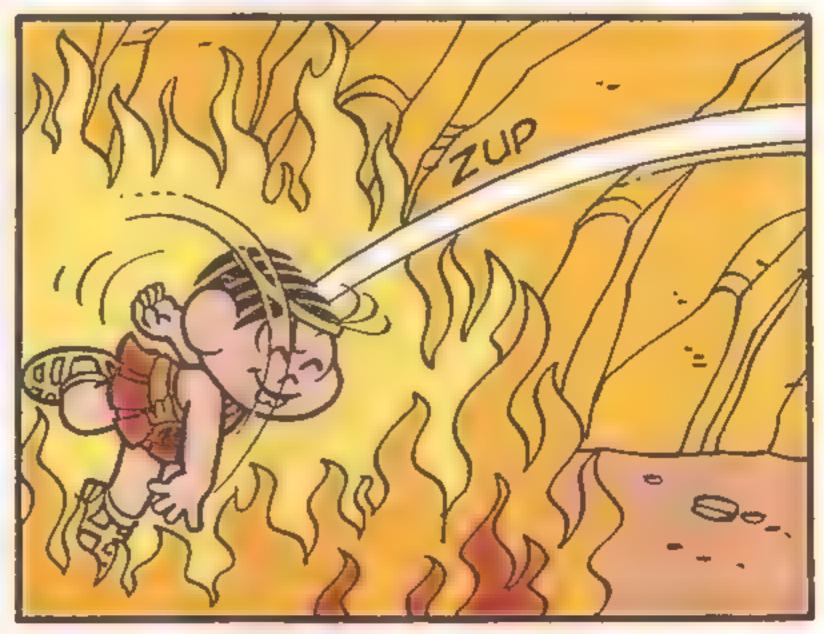








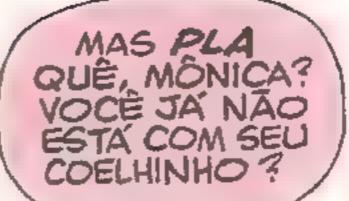












JÁ DISSE QUE É UMA QUESTÃO DE HONRA, CE-BOLINHA!



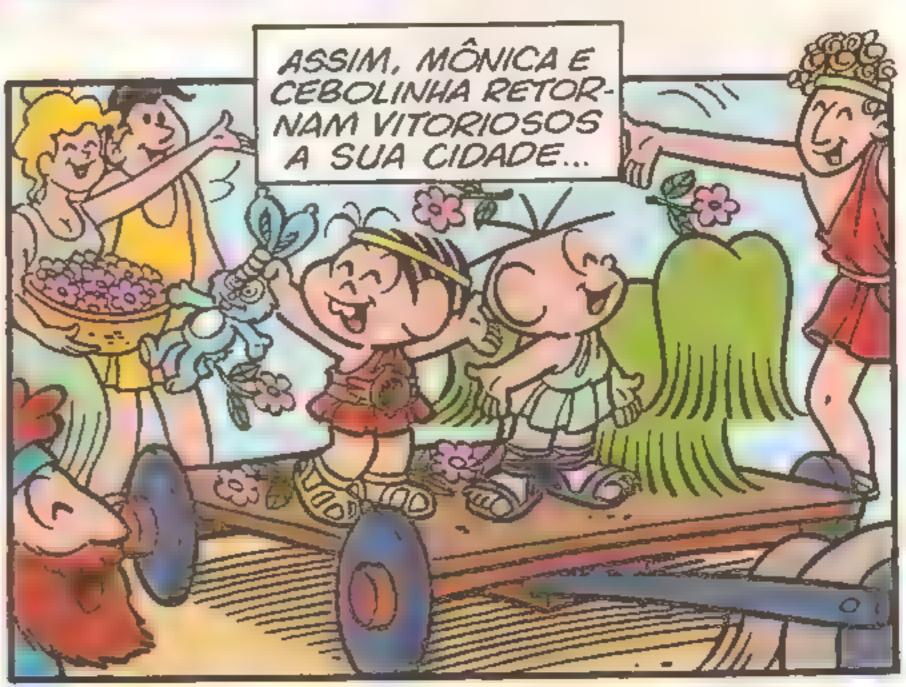


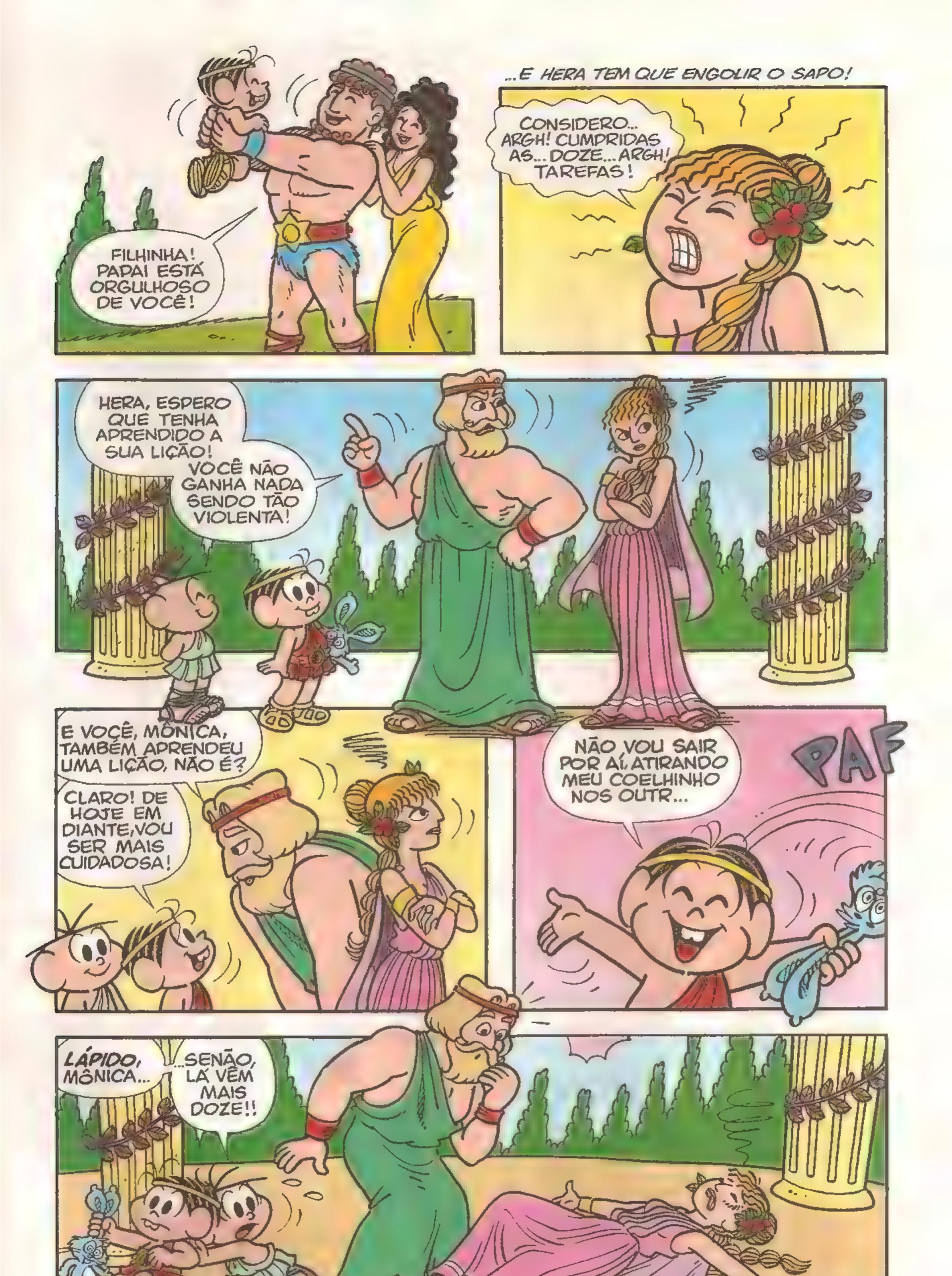






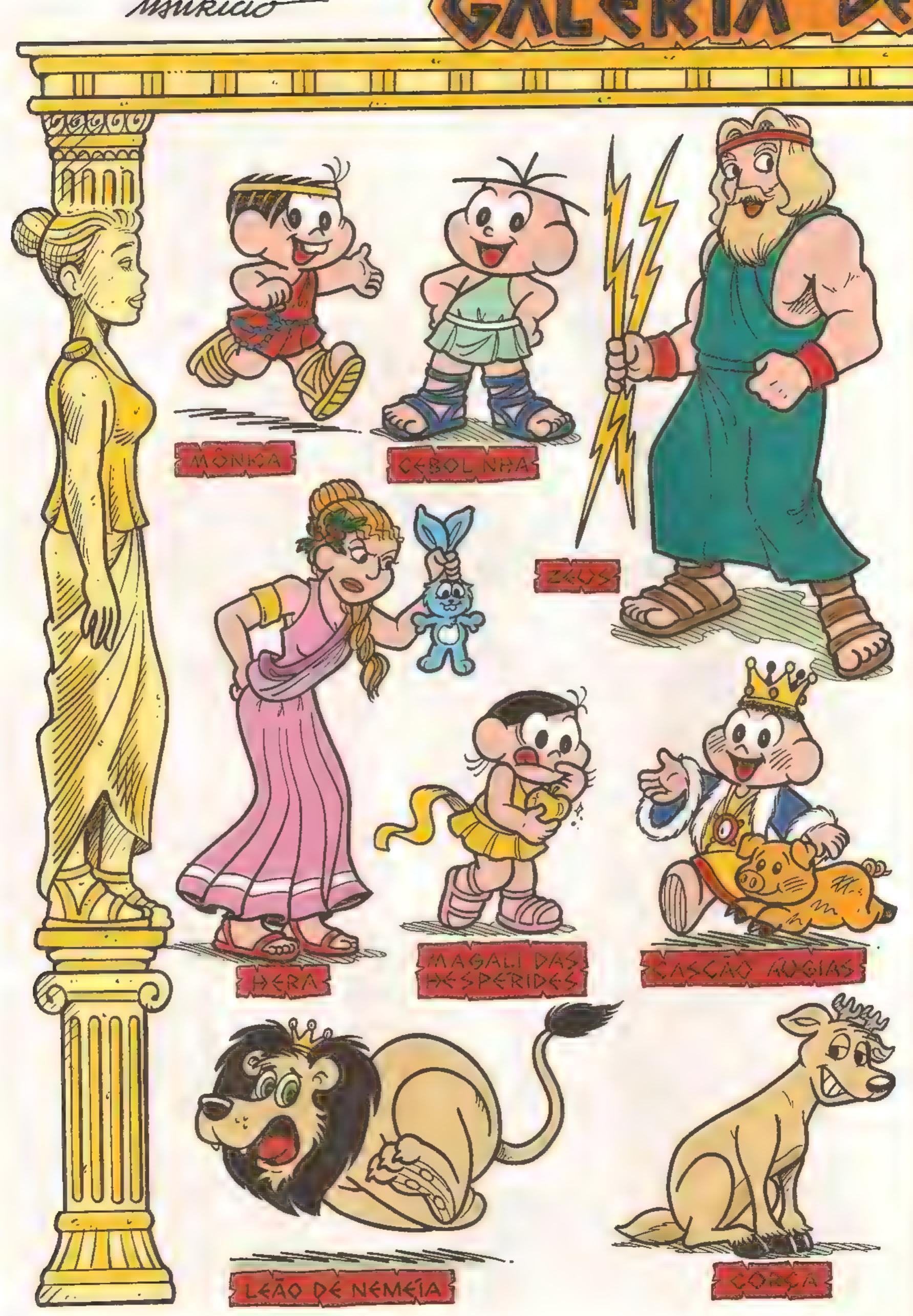


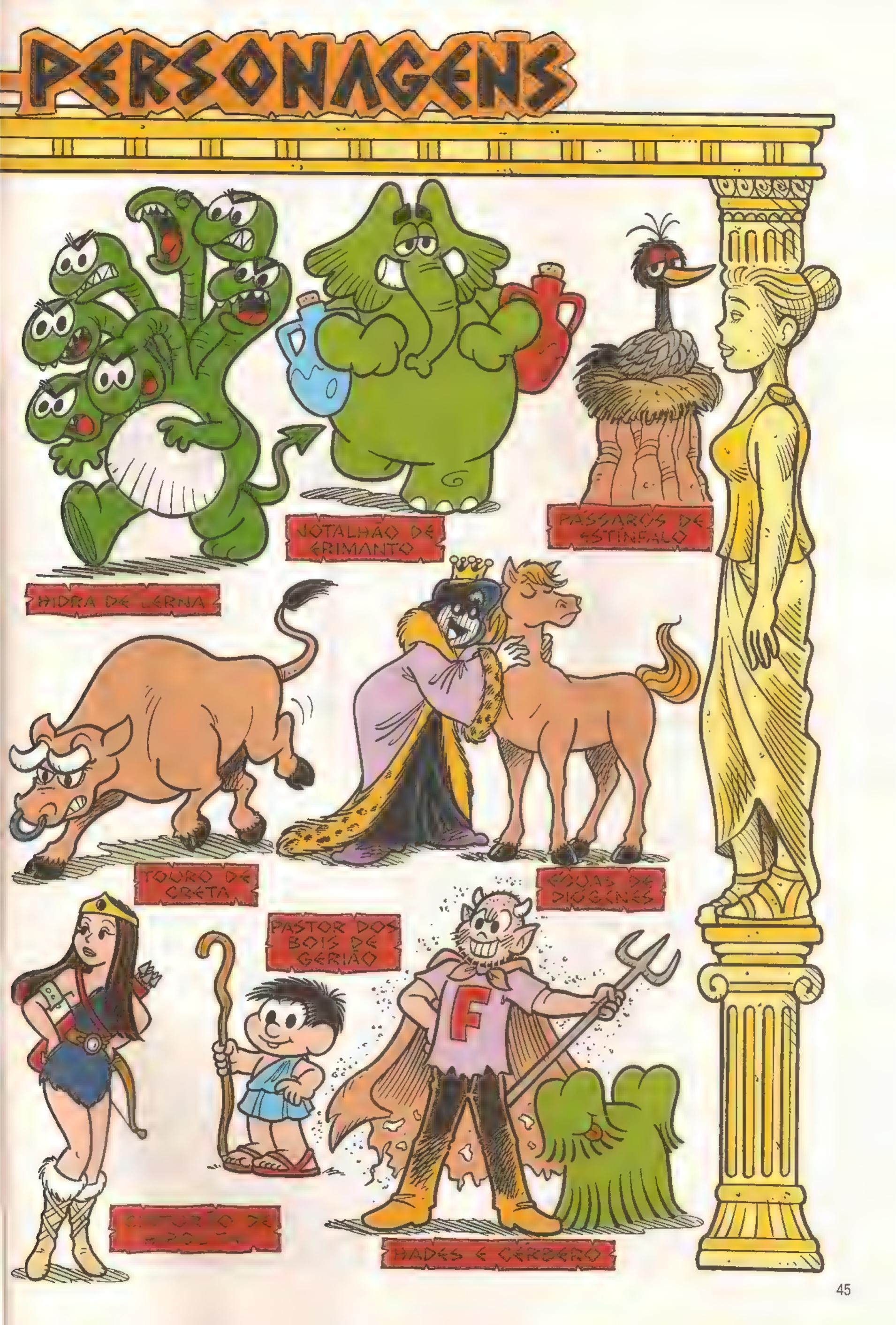




MAURICIO



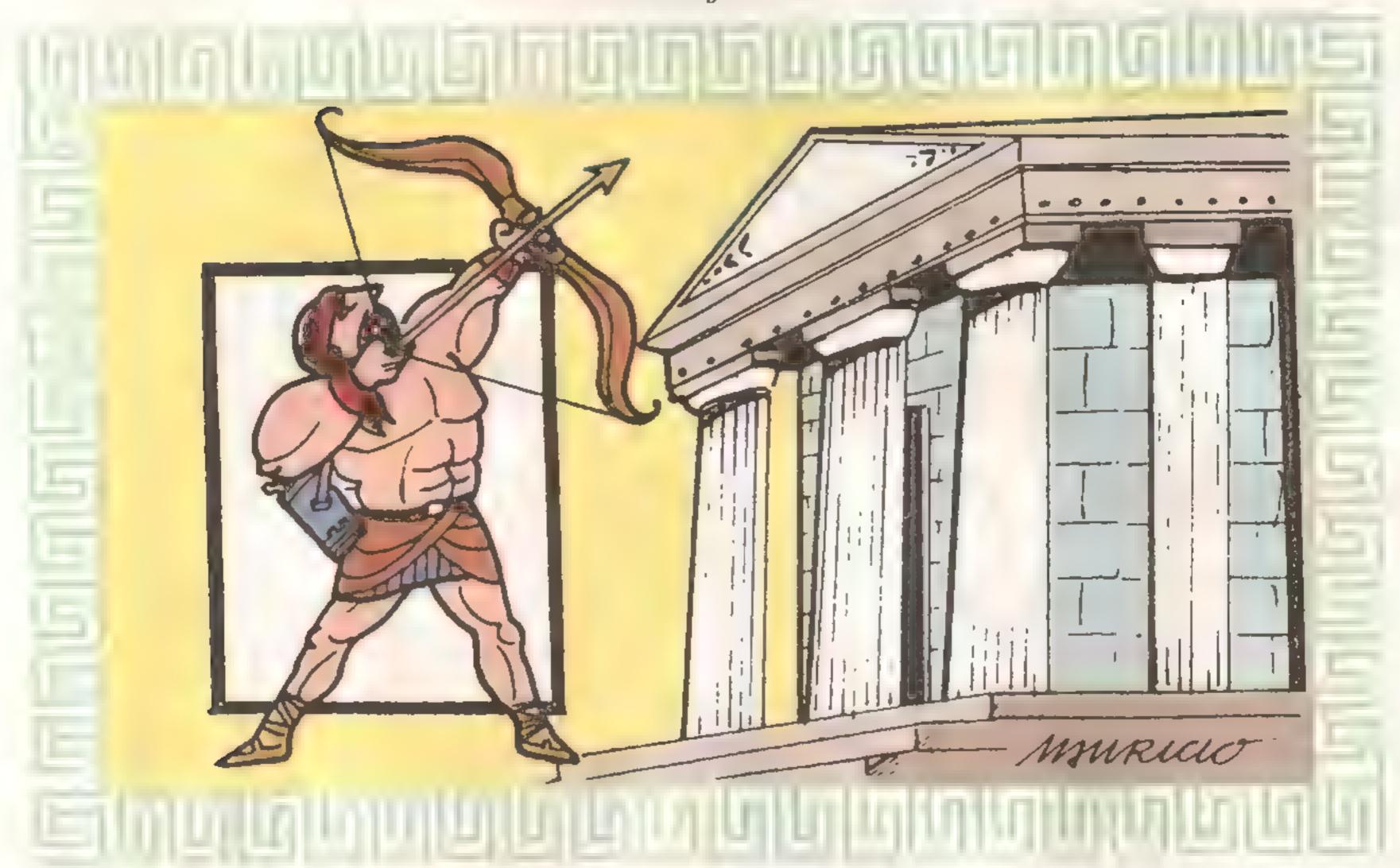




MITOLOGIA GREGA UM MUNDO DE DEUSES E HERÓIS

MAS AS DA GRECIA SAO ESPECIAIS...

Texto: Sidney Gusman



os quatro cantos do planeta, não há quem nunca tenha ouvido falar da Mitologia Grega. As histórias desses deuses já viraram livros, filmes, peças de teatro e histórias em quadrinhos, como "Os Doze Trabalhos da Mônica", que você acabou de ler. Apesar dessas histórias serem, às vezes, violentas, devemos lembrar que elas são apenas lendas, criadas e contadas através dos tempos.

Tudo começou com os Doze Titãs, filhos da Mãe-Terra. O líder deles era Urano, mas seu irmão mais novo, Crono, o matou e assumiu o posto. Porém, antes de morrer, Urano o amaldiçoou, dizendo que um dos seus filhos lhe tomaria o trono. Com medo dessa profecia, Crono engoliu seus cinco primeiros filhos. No entanto, sua esposa, Reia, se escondeu quando estava esperando o sexto bebê. Assim, nasceu Zeus. Ele foi criado numa caverna por três ninfas chamadas Adrastéia, Io e Amaltéia.

Quando Zeus cresceu, a maldição de Urano tornou-se verdadeira. Com a ajuda de sua mãe e da titã Métis, ele fabricou um veneno e misturou-o à bebida de Crono. Então Hades, Poseidon, Deméter, Hera e Héstia, os cinco filhos que o tirano havia engolido, retornaram à vida e tomaram o poder, expulsando os Titãs. A partir daí, surgiram Os Novos Deuses.

Zeus foi coroado Rei. Todos moravam no Monte Olimpo, menos Hades, que tomava conta do Mundo Inferior. A vida no Olimpo era boa, com banquetes, festas e comemorações, mas algumas vezes, os deuses desciam à Terra para caminhar entre os mortais. Sempre governando com sabedoria, Zeus casou-se diversas vezes e teve vários filhos. Sua primeira mulher foi Métis, depois vieram Témis, Mnemósine, Eurínome e, finalmente, Hera. Isso sem contar as "aventuras" com outras belas deusas ou mesmo simples mortais.

OS NOVOS A DEUSES

de eran Consucrados como os mais importantes, Vamos conhecer conco mais sobre eles



ZEUS

Ele era o senhor supremo do Monte Olimpo. Carregava numa das mãos um cetro e, na outra, um feixe de raios, dado pelos Ciclopes (gigantes de três cabeças e um olho só) na batalha contra

seu pai, Crono. Segundo as lendas gregas, a primeira tarefa de Zeus como líder dos Novos Deuses foi a criação do homem.



HERA

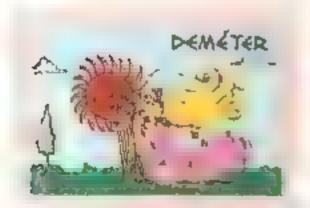
Hera ficou conhecida como a Deusa protetora das mulheres e dos partos. Sempre foi muito ciumenta em relação a Zeus. Mas, quando não a provocavam,

Hera costumava ser calma e paciente. Ela teve três filhos: Ares, o Deus da Guerra; Hefesto, o Deus das Forjas; e Hebe, que servia bebida (néctar) aos deuses, e mais tarde se casou com Hércules.



HESTIA

Héstia também era irmã de Zeus
e protegia os lares. Nunca se casou
e, constantemente, se opunha ao
comportamento de Afrodite, a Deusa
do Amor, que sempre foi prepotente
devido à sua beleza.



DEMETER

Deméter era uma das irmãs de Zeus. Conhecida como a Deusa da Agricultura, protegia os campos e as colheitas. Vivia na ilha montanhosa

da Sicília. A maior batalha de sua vida ocorreu quando sua filha, Perséfone, sumiu. Após muito tempo de busca, Deméter descobriu que ela estava no Mundo Inferior, e Hades a tinha obrigado a casar-se com ele. Com muita raiva, a deusa fez uma magia que deixou a terra seca, sem nenhuma planta. Então, Zeus decidiu: Perséfone ficaria nove meses do ano com sua mãe, e os outros três, reinando ao lado de Hades.



HERMES

Hermes era o Mensageiro dos Deuses. Filho de Zeus com Maia, a filha do tita Atlas, desde garoto ele sempre foi muito esperto. Seu pai o presenteou com um bastão com fitas brancas trançadas e um par de sandálias douradas, com asas, que lhe permitia voar.



POSEIDON

Poseidon era irmão de Zeus e governava os mares. Ele tinha poderes sobre as tempestades e, quando ficava nervoso, lançava ondas enormes contra os navios

e barcos que navegavam na Grécia. Poseidon sempre carregava um tridente (um presente dos Ciclopes). Casou-se e teve três filhos com Anfitrite, filha de Nereu (um velho bondoso que ajudava os marinheiros aflitos), mas não eram felizes, porque, assim como Zeus, Poseidon era muito infiel. Todos os animais do oceano o obedeciam, desde ostras até baleias.



APOLO

Apolo nasceu de uma das aventuras de Zeus, desta vez, com Latona, a filha dos Titãs. O primeiro presente que recebeu do pai foi um carro puxado por belos cavalos e um arco com flechas, feitos em ouro. Apolo (também conhecido

como Febo) era muito bonito e representava o Deus do Sol, das vinganças, da poesia e da música.



ARTÉMIS

Artémis era irmã de Apolo e pediu a Zeus os mesmos presentes dados ao seu irmão, mas feitos em prata. Apesar de adorar aventuras, era considerada a Deusa protetora das crianças e também gostava muito dos animais.



ATENA

Atena nasceu de uma maneira curiosa. Quando Zeus estava casado com Métis, um oráculo (ser que previa o futuro) disse-lhe o seguinte: "Vocês terão uma filha, mas, se em seguida nascer um garoto, ele te expulsará, como você

fez a Crono". Com medo, Zeus matou a esposa e, depois de um tempo, chamou Hefesto para libertar um espírito que estava dentro dele. Seu filho, então, abriu sua cabeça com um machado e de lá saiu Atena, uma grande guerreira, conhecida como a Deusa da Sabedoria.



AFRODITE

Afrodite – considerada a mais bela das deusas – nasceu da batalha do titã Crono com seu irmão Urano. Depois de derrotado, Urano teve seu corpo cortado e lançado ao mar, de onde se levantou uma coluna. Do meio

dela, surgiu Afrodite. A Deusa do Amor usava um cinturão que fazia todos os homens — e vários deuses do Olimpo — se apaixonarem por ela.



HEFESTO

Hefesto era filho de Zeus e Hera.

Por ter nascido feio e aleijado, sua
mãe o jogou do alto do Olimpo. Mas o
garoto caiu no mar e Tétis e Eurínome
o salvaram e criaram-no. Hefesto
tornou-se um grande ferreiro, sendo

considerado o Deus das Forjas. Depois de algum tempo, foi reconhecido como filho por Hera, que lhe deu como presente a mão de Afrodite em casamento.



ARES

Apesar de nunca ter sido o melhor guerreiro do Olimpo, Ares era o Deus da Guerra, porque gostava muito de lutas e combates, e não se importava com quem perdia ou ganhava.

OS DOZETRABALHOS DE HÉRCULES



Logo que a criança nasceu, a ciumenta

Hera, para se vingar do marido, colocou duas cobras
no seu berço, mas o garoto, dono de uma força
descomunal, as matou. Seu nome era Hércules
e, quando cresceu, tornou-se um grande atleta.
Hércules era um verdadeiro herói e casou-se com

Mégara, a filha do Rei Creonte, de Tebas. O casal teve
muitos filhos, mas a malvada Hera o enfeitiçou e fez
com que ele matasse a família inteira. Para corrigir seu
erro e ficar com a alma em paz, Hércules serviu,
por doze anos, ao Rei Euristeu, de Tirinto, na Argólia.



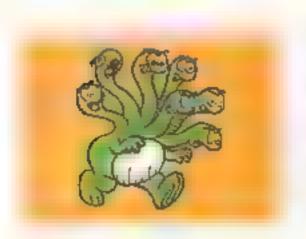




O LEAO DA NEMEIA

O primeiro trabalho de Hércules foi matar e trazer a pele de um leão que estava devastando a região da Neméia. Nenhuma arma

conseguia perfurar o animal, por isso, ele o atingiu com um pedaço de madeira e cortou a pele com as próprias garras da fera.



A HIDRA

Depois, Hércules enfrentou a misteriosa Hidra. O monstro teve suas nove cabeças decepadas pela espada do herói.



A CORÇA CERINEIA

O terceiro trabalho foi apanhar a veloz corça Cerinéia e levá-la para Tirinto. O semideus pegou-a com uma rede, enquanto ela dormia.



O JAVALI DA ARCADIA

Em seguida, Hércules capturou, com vida, um javali enorme que aterrorizava a Arcádia. Para isso, ele usou só a rede e uma corda.



OS ESTÁBULOS DO REI ÁUGIAS

O quinto trabalho seria limpar, em apenas um dia, os estábulos do Rei Áugias. Havia esterco por todo lado, e a única saída encontrada foi levantar uma barreira no rio

Argeu, desviando a água e lavando toda a sujeira.



OS PÂNTANOS DO LAGO ESTÍNFALO

A próxima tarefa era livrar os pântanos em volta do lago Estínfalo de estranhos pássaros com bicos e penas de metal, que, às vezes, atacavam as pessoas. Então, a deusa Atena lhe deu um guizo

(espécie de chocalho) de cobre, feito por Hefesto, para usá-lo como arma. O Príncipe do Poder subiu numa montanha e o agitou, produzindo um barulho tão grande, que as aves, apavoradas, fugiram.



O TOURO DE CRETA

O sétimo trabalho foi apanhar um grande touro que vivia na ilha de Creta. Quando o encontrou, Hércules segurou a fera pelos chifres e derruboua no chão, amarrando suas patas e dominando-a.



AS ÉGUAS DO REI DIOMEDES

O próximo desafio era domar e levar para Tirinto as quatro éguas carnívoras

do Rei Diomedes, da Trácia. Elas estavam presas com correntes, mas, usando um machado, Hércules as libertou e amarrou seus focinhos, cumprindo mais uma missão.



O CINTO DA RAINHA HIPÓLITA

A nona tarefa foi conseguir o cinto de ouro de Hipólita, a Rainha das Amazonas. Ela ia lhe dar o objeto

em troca de sua amizade, mas Hera espalhou o boato de que Hércules queria capturar Hipólita e levá-la consigo. Houve uma batalha e o herói acabou matando a Rainha para apanhar o cinto.



GERÍON, O REI DOS TARTÉSSIOS

A próxima missão de Hércules era roubar as vacas de Geríon, o Rei dos Tartéssios, um gigante de três cabeças e seis braços. Para isso,

Hércules lançou uma flecha que atravessou as três cabeças do monstro, matando-o.



A MAÇÃ DA ÁRVORE DAS HESPÉRIDES

Seu décimo primeiro trabalho era trazer uma maçã da árvore das Hespérides, vigiada por um dragão. Hércules o matou e, em seguida,

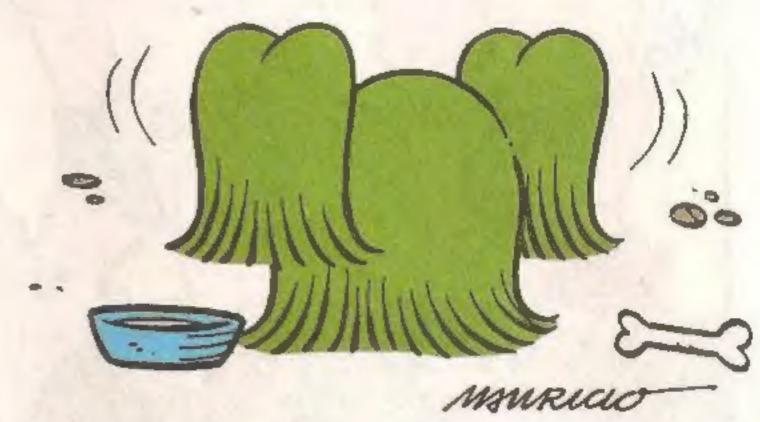
pediu ajuda a Atlas, o tită que segurava o mundo nas costas. Eles trocaram de tarefas e, enquanto o semideus segurava o enorme peso, Atlas apanhou a fruta.



CÉRBERO, O CÃO DE TRÊS CABEÇAS

A última missão seria capturar Cérbero, o cão de três cabeças que vigiava o Mundo Inferior. Hades e Perséfone (o rei e a rainha) disseram-lhe o seguinte: "Pode levá-lo, mas se conseguir matá-lo sem usar a espada, a

lança ou as flechas". Ele se aproximou do animal e jogou a pele do leão da Neméia sobre suas cabeças, sufocando-o. Assim, Hércules cumpriu os doze trabalhos e se livrou da culpa de ter matado toda sua família.

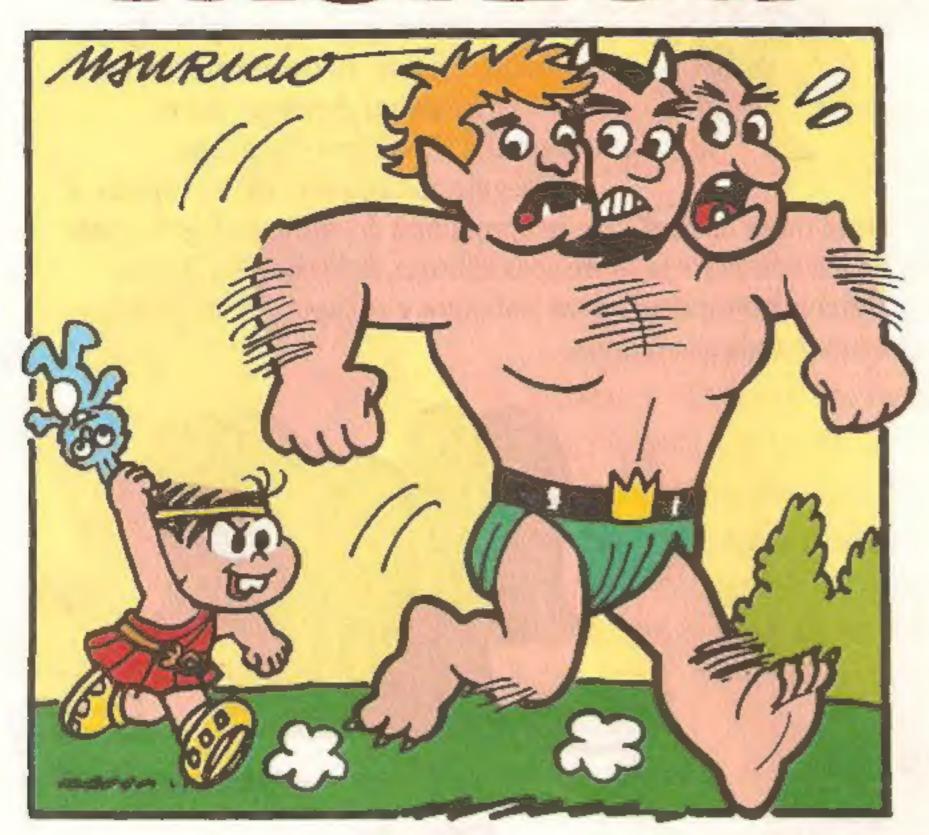


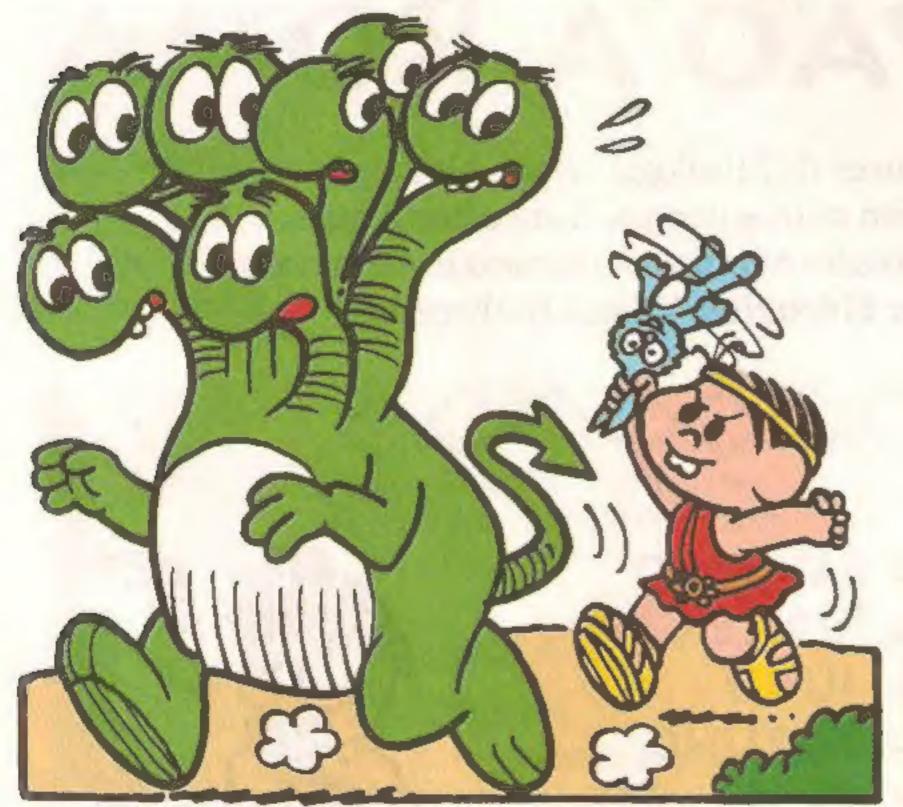
OS DEUSES VÃO A ROMA

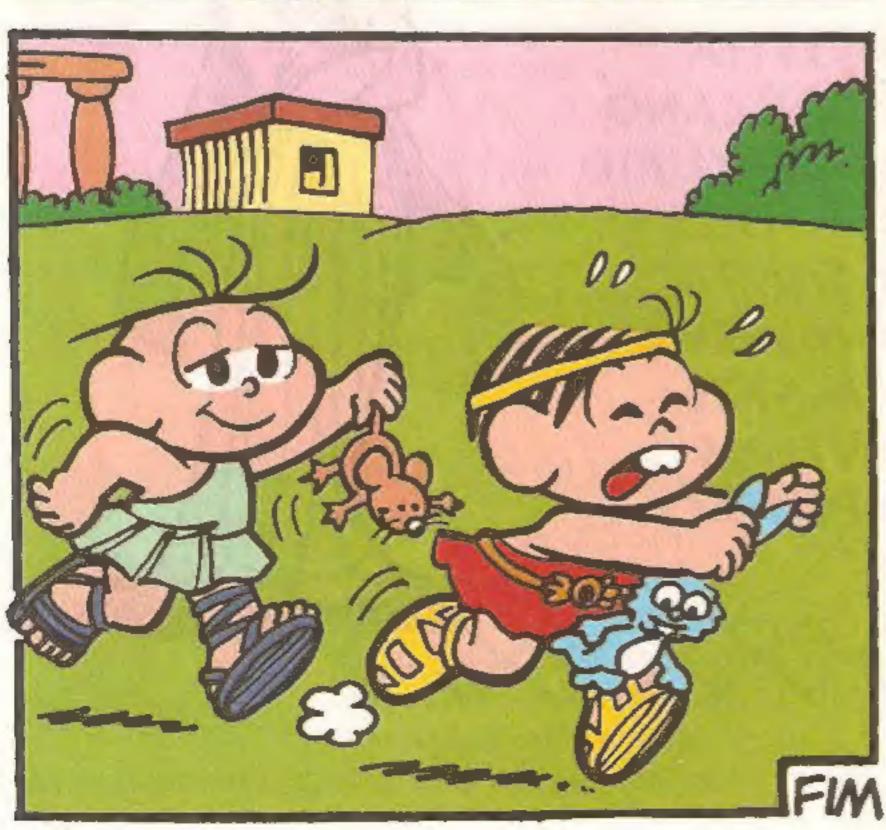
ara se ter uma idéia da importância dos deuses da Mitologia Grega, eles foram "adotados" também pelos romanos, mas com outros nomes. E até o herói mais conhecido do Olimpo mudou de nome. Hércules é como os romanos o chamavam, enquanto que, na Grécia, era conhecido por Héracles. Vamos conhecê-los.



Mêmico







Panini comics

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

MAURICIO APRESENTA

Nº 1 - Janeiro de 2008

REDAÇÃO

Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes

Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa

Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto Diagramação: Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING

Coordenadora de Marketing: Tatiana Fassina
Consultora de Assinaturas: Luciana Takamura
Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775
comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br

Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907 CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Mauricio Apresenta é uma publicação da Paníni Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Juari, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. © 2008 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Paníni Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: janeiro de 2008.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa Diretoria: Alice K. Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda Redação: Mauricio de Sousa, Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. Colaboradores: André Simas, Felipe C. Ribeiro, Gerson L. B. Teixeira, Marcelo Barreto de Lacerda, Patricia Machado, Paulo R. Back, Roberto Munhoz. Desenho: Altino O. Lobo, Enrique Valdez, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre. Colaboradores: Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Ricardo Roásio. Ilustrador: Colaborador: Mauro de Souza. Arte-Final: Jaime Podavin, Patricia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almelda, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. Colaboradores: Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco A. Oliveira, Marcos Fernando Silva, Rudinel C. Acosta, Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda, Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. Cor: Alexandro de Souza, Miriam S. Tominaga. Assistentes de Arte: Adriano Nunes de Souza, Carlos Vagner Furlan, Reginaldo Graciano. Coordenação de Arte: Colaboradora: Maria de Fátima A. Claro. Planejamento de Novos Produtos Editoriais: Sidney Gusman, Estúdios Mauricio de Sousa - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. Designer: Colaboradora: Emy T. Y. Acosta. Comercial: Diretora: Mônica S. e Sousa. Gerente Geral de Licenciamento: Amauri Araújo de Sousa. Gerente de Produto: Rodrigo Paiva. Gerente de Promoções: Colaborador: Edson Santos Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Diretora: Mayra C. Silva. Teatro: Parque da Mônica - Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3093-7769 Som: Diretor Executivo: Marcio R. A. Souza. Exposições: Colaboradora: Jacqueline Mouradian. Núcleo de Atendimento: Daniela E. Gomes, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5069 Redação: Colaboradora: Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

© 2008 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

Disk

Himeros atrasados poderão ser adquisidos diretamente com o sea jornaleiro, buvendo estoque disponivel, pelo praço da última edição.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE 2º a 6º feira, das 9:00 h às 18:00 h

(11) 4063-4582 São Paulo (21) 4062-7989 Rio de Janeiro (31) 4063-9489 **Belo Horizonte** (41) 4063-8355 Curitiba (48) 4052-8636 Florianópolis (51) 4063-8869 Porto Alegre (61) 4063-7889 Brasilia (62) 4053-8851 Goiania

Internet: www.assinemonica.com.br Fax: (11) 3845-0399



VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: WWW.monica.com.br





Na PBKIDS todo mundo se diverte feito criança!

São muitas opções de brinquedos pra você, pro irmãozinho, pra irmãzinha e pra toda a família!

PBKIDS Brinquedos, diversão de montão!



VEJA ENDEREÇOS NO SITE WWW.PBKIDS.COM.BR OU LIGUE PARA O SAC: (II) 3081-9176